

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 «Радуга»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ Детский сад № 2 «Радуга»
Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА
приказом муниципального
автономного дошкольного
образовательного учреждения
Детский сад № 2 «Радуга»
№ 128 от 01.09.2023

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ»**

Калтан, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	6
1.3.	Развивающее оценивание качества образования	7
II. Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	9
2.2.	Описание вариативных форм, методов и средств реализации программы	14
2.3.	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества	17
2.4.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	22
2.5.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	22
III. Организационный раздел		
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	22
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	23
3.3.	Режим дня и распорядок	24
3.4.	Особенности традиционных событий и праздников	25
3.5.	Организация предметно-пространственной развивающей среды	26
Литература		30
Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет		32

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Основной целью парциальной программы «Социокультурные истоки» является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы. Программа «Социокультурные истоки» (далее по тексту Программа) представляет собой апробированную воспитательно-образовательную и дидактическую систему, и оригинальную педагогическую технологию. Программа строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, содержание Программы основано на российских культурных традициях.

Авторами Программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук, главный редактор Издательского дома «Истоки» и А.В. Камкин, доктор исторических наук, член-корреспондент Российской академии естественных наук, профессор Вологодского государственного педагогического университета.

Основная цель Программы в дошкольный период – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Программа, реализуя задачи ФГОС по достижению полноценной социализации ребенка-дошкольника, обеспечивает активное усвоение детьми дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно-практического компонента их жизнедеятельности.

Программа:

- разработана в соответствии с культурно-историческим, системным, деятельностным и личностными подходами к проблеме воспитания и развития детей дошкольного возраста;
- опирается на педагогику сотрудничества и достоинства, педагогическую антропологию;
- способствует решению задач социализации и индивидуализации личности ребенка-дошкольника;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях социокультурного и духовно- нравственного развития и воспитания ребенка;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- основывается на принципах целостности и интеграции дошкольного образования;
- обеспечивает совместную и самостоятельную деятельность детей (*совместная деятельность предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками; под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально*).

Программа объединяет образовательные области ФГОС ДО - «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» в целостный образовательный процесс. Это позволяет ввести новый компонент содержания образования, сблизить процессы воспитания и развития детей, что является одной из наиболее сложных проблем современного дошкольного образования.

Программа разработана для реализации в группах от 3 до 7 лет. Срок освоения программы – 4 года.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Объем образовательной нагрузки - 1 раз в месяц/ /18 в год. Форма обучения – очная.

Программа может реализовываться с помощью электронных образовательных технологий и электронных форм обучения.

Цели и задачи Программы

Целью программы является формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России.

Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования: (стр. 6 Рекомендаций).

- первичное приобщение детей, их родителей, педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Главными задачами программы являются:

- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

В группе от 3 до 4 лет главными направлениями программы являются:

- развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение;
- развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).

С целью духовно-нравственного развития детей 3-4 лет разработана серия книг:
«Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга». Книги выстроены в логике осваиваемых категорий курса.

В группе от 4 до 5 лет:

- первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;
- развитие навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

Для детей этого возраста разработаны книги для развития «Дружная семья», «Сказочный лес», «Добрая забота», «Любимая сказка».

В группе от 5 до 6 лет:

- первоначальное прочувствованное восприятие ими ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);
- дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;
- развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей;
- развитие первичной рефлексии и идентификации;
- создание условий для формирования адекватной самооценки.

Для детей этой возрастной группы подготовлены книги для развития «Верность родной земле», «Радость послушания», «Святая Надежда», «Добрые друзья», «Мудрые слова».

В группе от 6 до 7 лет:

- первоначальное знакомство с истоками отечественных традиций (традиции слова, традиции образа, традиции дела, традиции праздника);
- развитие умений и навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле);
- создание условий для успешной адаптации ребенка в школе.

Для детей этой возрастной группы подготовлены книги для развития «Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции».

Принципы и подходы к формированию программы

Методика активных форм обучения строится на основе следующих принципов:

1. *Принцип активности*, предусматривающий участие всех членов группы в практических занятиях. Предполагает, что каждый ребёнок вносит свой особый индивидуальный вклад, активно обменивается знаниями, идеями, способами деятельности, что крайне важно для успешной социализации.
2. *Принцип опоры на позитивный социокультурный опыт* участников занятия.
3. *Принцип диалогового общения*, позволяет участникам образовательной деятельности договариваться, приходить к согласию и единому мнению, но при этом принимается и другое мнение, отличное от мнения группы.
4. *Принцип положительного результата деятельности*, означающий, что каждый, даже маленький результат социокультурного развития воспитанника и группы должен

получить положительное подкрепление в виде похвалы, одобрения, вознаграждения взаимопониманием, доверием, любимой работой.

5. *Принцип психологической безопасности и доверия* в группе Его реализация способствует замене оценивающего поведения педагога на совместное решение проблем. В ходе тренинга учащиеся испытывают эмоциональный подъем, у них снижается чувство тревоги и беспокойства, нередко возникающее в условиях традиционных форм работы.

6. *Принцип творческой позиции участников образовательной деятельности.* В ходе взаимодействия воспитателя с детьми создаётся среда, которая выводит детей на решение проблемных вопросов; педагогом и детьми принимаются различные точки зрения, суждения детей не оцениваются.

7. *Принцип культуросообразности.* Учёт национально-культурных, региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Присоединение ребёнка к ценностным смыслам родной культуры.

8. *Душевное запечатление* (рефлексия). Рефлексия – получение обратной связи от воспитанников и подведение итогов занятия в соответствии с поставленными целями. Каждое активное занятие заканчивается переосмыслением социокультурных категорий, на нем происходит переоценка опыта, имеющегося у ребенка, изменяется его восприятие, мышление, чувствование, появляется новый социокультурный опыт. Таким образом, происходят социокультурные изменения личности. Эти изменения педагог фиксирует и учитывает в дальнейшем развитии

Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Программа реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений, также реализуется педагогами в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, индивидуальной работе с воспитанниками и как часть организованной образовательной деятельности, где выстраивается единая смысловая концепция.

Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО («п. 4.6., раздел IV. «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования»), разработаны целевые ориентиры дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально- нравственной позиции;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками;
- проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;
- ребенок проявляет любознательность (в том числе к темам нравственного содержания), задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело;
- имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему.
- Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа.
- Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

Развивающее оценивание качества образования

На основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (п. 1.5. раздел 1 «Общие положения»), по:

«обеспечению государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования

... по построению вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития ребёнка, осуществляющегося ... через оценку индивидуального развития детей», авторы программы «Социокультурные истоки» разработали систему мониторинга нравственного и социокультурного развития детей 3 – 8 лет.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей».

Мониторинг в программе «Социокультурные истоки» отражает идеальные социокультурные ожидания развития ребенка дошкольного возраста, а не среднестатистический уровень достижений детей этого возраста. Мониторинг отвечает задачам Стандарта индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей. Программа мониторинга отвечает экологическим принципам охраны и защиты прав ребёнка и его семьи, а также принципам конфиденциальности.

Мониторинг социокультурного развития и социализации ребёнка-дошкольника описывает социальный портрет ребенка дошкольного возраста на разных этапах его развития, даёт педагогу целевые ориентиры для дальнейшей работы, позволяет оказать грамотную педагогическую поддержку индивидуального развития детей и скорректировать работу с группой воспитанников.

ФГОС ориентирует современное дошкольное образование на индивидуализацию и социализацию ребёнка-дошкольника. Социализация, духовно-нравственное и социокультурное воспитание подрастающего поколения – одна из актуальнейших задач отечественного образования. Исходя из многочисленных взглядов современной науки на понятие «социализации», уточним, что мы имеем в виду в данном случае.

В мониторинге социокультурного развития детей с позиций социализации отслеживаются результаты усвоения ребёнком определенной системы знаний, норм, ценностей, установок, образцов поведения, которые входят в понятие нашей российской культуры и являются составной содержательной частью программы

«Социокультурные истоки». Непременным условием социализации является культурная самоактуализация личности, ее активная работа над своим социальным и нравственным совершенствованием.

Мониторинг социокультурного развития ребёнка в процессе освоения программы «Социокультурные истоки» носит индивидуальный характер. Развитие ребёнка отслеживается два раза в год – на промежуточном (в январе) и итоговом (в апреле) этапах мониторинга.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе проведения активных форм обучения. В качестве показателей оценки основных характеристик развития личности ребёнка в мониторинге по программе выделяются внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребёнка в поведении, в деятельности, во взаимодействии с окружающим миром, со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного детства.

Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребёнка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса и представлены в мониторинге в этапах социокультурного развития ребёнка-дошкольника в процессе освоения программы «Социокультурные истоки».

Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик в этапах социокультурного развития, выявляя, имеет ли она прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий педагогов и родителей на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить аспекты качества образования, в которых ребёнок нуждается в помощи.

Показатели развития ребёнка по программе отражают основные моменты

развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве.

При проведении мониторинга мы основываемся на следующих принципах его организации:

- сопоставимость системы показателей целям и задачам развития детей каждой возрастной группы по программе;
- от зоны актуального развития — до зоны ближайшего развития (возможность отследить то, что ребёнок сегодня способен делать самостоятельно, а что при некоторой поддержке взрослого);
- открытость, прозрачность процедуры оценки социокультурного развития личности ребёнка (родители являются полноправными участниками образовательных отношений);
- сравнимость данных достижений ребенка не только с этапами развития ребёнка по «Истокам», но и с его собственными достижениями, полученными ранее;
- прогностичность (получение данных, позволяющих прогнозировать возможные изменения и пути достижения целей);
- экологичность (сравниваются, прежде всего, результаты развития «сегодняшнего» ребёнка с ним «вчерашним»).

Мониторинг социализации и социокультурного развития дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:

- беседа с ребёнком по теме итоговых занятий и книгам для развития детей;
- живое наблюдение за ребёнком в различных видах детской деятельности; и его активностью в ходе проведения итоговых занятий по программе;
- анкетирование родителей;
- анализ продуктов детской деятельности (работа детей в книгах для развития и альбомах для рисования).

Мониторинг позволяет получить объективную информацию о состоянии и динамике социокультурного развития детей в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие дошкольников направлено на:

- *усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;*
- *развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;*
- *становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;*
- *развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;*
- *формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.*

Данная программа **практически полностью обеспечивает** реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Через освоение содержания программы дети получают *первичные представления социального характера о семье, ближайшей социокультурной среде, о моральных и нравственных нормах и правилах, принятых в обществе, его культурных ценностях и традициях; о государстве и принадлежности к нему, о мире.* «Социокультурные истоки» раскрывают для детей *значение труда в жизни человека, формируют уважительное отношение к людям труда.*

Программа подводит детей к восприятию труда как естественного и необходимого состояния человека, условия его полноценной жизни. Постепенно дети выходят на понимание значимости не только труда физического, но и душевного, к пониманию важности таких качеств, как старание и терпение, которые дают человеку возможность учиться, вразумляться, исправлять свои ошибки, расти духовно, укрепляться в добре, достигать мастерства и внутренней красоты.

На основе использования системы активных форм образовательной деятельности и истоковских педагогических технологий осуществляется развитие общения, становление инициативности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости, сопереживания дошкольников.

Программа «Социокультурные истоки» в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» способствует:

- созданию условий для активного приобщения всех участников образовательных отношений к базисным социокультурным ценностям родного Отечества;
- развитию социокультурной основы личности;
- интеграции знаний о среде, в которой живёт и развивается ребёнок, формированию опыта её целостного восприятия;
- созданию единого социокультурного контекста воспитания и общения в дошкольной организации и семье, повышению педагогической культуры родителей;
- формированию *семейных ценностей* (любовь и уважение к семье, родителям, людям старшего поколения; братьям и сестрам; желание оказывать им посильную помощь, проявлять сочувствие, милосердие); уважению семейных традиций;
- формированию понятия ценности человеческой жизни, значимости и неповторимости каждого человека; представлений о культурных ценностях общества и своем месте в нем; активной гражданской позиции в соответствии с возрастными особенностями развития;
- гендерному воспитанию и развитию детей;
- формированию умения отличить хорошее от плохого как в литературном произведении, так и в жизни.;
- проявлению навыков нравственного поведения (*доброжелательность, честность, правдивость, терпение, милосердие, сочувствие, послушание и др.*);
- формированию в детях трудолюбия, привычки к занятиям полезной деятельностью, несплодному проведению времени;
- уважительному отношению к людям труда и результатам их деятельности;
- гуманно-ценностному отношению к природе и к окружающему миру;
- развитию у дошкольников навыков эффективного диалогового познавательного, делового и личностного общения со всеми участниками образовательных отношений;
- формированию готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми (*приходить к согласию, уметь слушать и слышать, уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, участвовать на равных в общем деле понимать сверстников и взрослых; принимать точку зрения собеседника*);
- формированию творческой позиции, высокого уровня мотивации к общению ребенка со сверстниками и взрослыми;
- обеспечению единства умственного и эмоционально – нравственного развития дошкольника;
- присоединению дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания, педагогических технологий, образовательного инструментария.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа «*Социокультурные истоки*» в реализации образовательной области «*Познавательное развитие*» в соответствии с ФГОС способствует формированию у детей:

- первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- о малой родине и Отечестве;
- о социокультурных ценностях нашего народа;
- об отечественных традициях и праздниках.

Программа развивает у детей *познавательные интересы к темам социокультурного и нравственного характера; способствует общему интеллектуальному развитию детей; расширяет их кругозор; формирует целостную картину мира.*

При освоении программы «Социокультурные истоки» дети приобретают социальные знания и знания о нравственности, соотносят их с главными жизненными ценностями человека и общества, получают собственный опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям Российской цивилизации. И, наконец, они получают опыт самостоятельного положительного действия по отношению к другим людям, окружающей природе, малой Родине, культурному наследию родного народа. Усвоение знаний происходит не только на информационном, но и на поведенческом уровне дошкольника. **(Деятельное добро)**. Познавательное содержание Истоков ориентировано на эмоциональный отклик ребёнка, побуждает его к социально значимому действию и формирует систему отношений ребёнка к миру.

Познавательное осмысление осваиваемых духовно-нравственных категорий и ценностей осуществляется в разных видах самостоятельной и совместной деятельности взрослого (педагога и родителя) с детьми через реализацию принципа интеграции на основе следующих особенностей программы «Социокультурные истоки»:

- *соединение воедино познавательных, нравственных, и социокультурных понятий, что позволяет объединять воспитание и развитие в целостный образовательный процесс;*
- *освоение положительного социокультурного опыта родного народа и приобретение личностного социокультурного опыта, который осваивается детьми на основе прочувствованных знаний;*
- *переосмысление прошлого и настоящего опыта; развитие способности ориентироваться на будущее;*
- *выход на целостное развитие ребёнка и успешный переход его с одной ступени на другую, что обеспечивает более высокий уровень познавательного развития;*
- *внесение нового содержательного компонента познавательно развития дошкольников на основе базовых ценностей родного Отечества;*
- *изменение взаимодействия педагога с детьми на основе субъектной позиции ребенка (он активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания, свободен к принятию и обоснованию нестандартных решений);*
- *формирование у детей интереса к будущей взрослой жизни, созданию семьи и выбору профессии.*

Освоенные воспитанниками категории и ценности переводятся в практическую плоскость, дети получают возможность использовать полученные знания в реальной жизненной ситуации.

Образовательная область «Речевое развитие»

Программа «Социокультурные истоки» в соответствии с ФГОС в реализации образовательной области «**Речевое развитие**» способствует:

- обогащению активного словаря;
- развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- знакомству с книжной культурой, детской литературой, пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы.

В образовательной области «Речевое развитие» программа «Социокультурные истоки» способствует формированию умений и навыков:

- работы с детской литературой;
- слушания чтения взрослыми литературных текстов в книгах для развития;
- запоминания понравившихся отрывков текстов;
- восприятия содержания книг для развития;
- проявления личностного отношения, сопереживания героям литературных произведений;
- проявления интереса к родному слову в литературных произведениях;

- общения со взрослыми и сверстниками в процессе слушания и восприятия содержания книг для развития;
- развития грамматического строя речи, лексической и произносительной стороны речи;
- активного речевого развития дошкольников;
- развития вербальных и невербальных средств общения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа «Социокультурные истоки» в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС способствует:

- развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становлению эстетического отношения к окружающему миру;
- стимулированию сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.).

Программа «Социокультурные истоки» в художественно-эстетическом развитии дошкольников решает задачи:

- *формирования эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития* (образы-иллюстрации серии книг для развития и альбомов для рисования позволяют детям получить образно-эмоциональное восприятие духовно-нравственного контекста произведений и осваиваемых категорий курса пропедевтики «Истоки»);
- *эмоционально-образного развития духовно-нравственного контекста осваиваемых категорий* на основе освоения книг для развития, Альбомов для рисования, системы АФОД, музыкально-художественных произведений;
- *эмоционально-чувственного развития* (ребёнок при освоении содержания «Истоков» испытывает комплекс чувств, эмоций, размышлений, выражает их в рисунках на страницах Альбома в книгах для развития и в альбомах для рисования);
- *музыкально-творческого развития* (народные игры, песни, хороводы включены составной частью в книги для развития детей и в планы итоговых занятий; музыкальное сопровождение используется и при проведении большинства итоговых занятий с детьми и родителями);
- *культурологического развития* (родная сказка, музыка, песня, хоровод, игра, фольклор, картины русских классиков, народная игрушка, декоративно-прикладные изделия мастеров и др. помогают раскрытию культурного опыта народа, его традиций, осваиваемых социокультурных категорий. Родная культура знакомит детей с обычаями, традициями, жизненными ценностями, народными праздниками, где старое и новое находятся во взаимосвязи и взаимопонимании).

Программа «Социокультурные истоки» формирует у детей художественные умения и навыки:

- работы с разными изобразительными материалами;
- использования разнообразных технических приёмов в создании образов на страницах Альбома в книгах для развития и в Альбомах для рисования;
- передачи отношения к герою с помощью цвета, линии, формы, пространственного расположения;
- отражения действительности в художественно-образной форме;
- доведения рисунка до логического завершения;
- культуры слушания родной музыки, умения высказывать свои впечатления о прослушанном;
- выразительного исполнения родных песен;
- сочинять мелодию колыбельной песни;

- эмоционально-образно исполнять народные хороводы, используя мимику и пантомиму;
- инсценировать родные песни;
- подыгрывать простейшие мелодии на народных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

Программа «Социокультурные истоки» в освоении образовательной области «Физическое развитие» способствует решению следующих задач:

- правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- овладению подвижными играми с правилами;
- становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами при формировании полезных привычек.

Программа «Социокультурные истоки» для решения задач полноценного физического и психического развития, сохранения и укрепления здоровья и становления ценностей здорового образа жизни, имеет следующие отличительные особенности:

- учёт возрастной периодизации, физических и психических особенностей развития детей 3-8 лет при отборе и выстраивании системы духовно-нравственных категорий и ценностей для работы с дошкольниками;
- использование в работе с детьми нового вида образовательного инструментария – серии книг для развития и альбомов для рисования, обеспечивающих эмоционально-образное восприятие духовно-нравственного смысла осваиваемых категорий и ценностей;
- использование системы здоровьесберегающих активных форм развития и воспитания – ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, в микрогруппе с родителями с использованием развивающих педагогических технологий;
- создание педагогом в группе комфортно-доброжелательной атмосферы сотрудничества и взаимодействия со всеми участниками образовательных отношений, отсутствие отрицательных оценок по отношению к детям и взрослым;
- формирование у дошкольников на каждом активном занятии основных психических функций - восприятия, мышления, речи, чувствования, эмоций;
- формирование мотивации на совершение добрых дел, на совместное достижение значимых положительных результатов;
- развитие мелкой мускулатуры пальцев рук, формирование координации движений, развитие глазомера, цветовосприятия и умения работать карандашами в процессе системной работы по оформлению страниц Альбома и заданий в книгах для развития;
- формирование у детей и их родителей системы жизненно-важных ценностей, в том числе ценностного отношения к своему физическому состоянию, выражающемуся в осознанной потребности в здоровом образе жизни, необходимой двигательной активности и содержании своего тела в чистоте;
- гармоничное развитие ребенка через использование в образовательной деятельности народных игр, хороводов, пение песен, изобразительного творчества, которые обладают развивающим и оздоровительным эффектом;

«Истоки» призваны научить ребенка выбирать то, что является жизненно важным, выводят его на качественно иное осмысление полезных видов деятельности, включая занятия физической культурой и спортом;

- освоение детьми системы устойчивых духовно-нравственных ценностей родного Отечества, способствует *развитию речи; образного* (способность увидеть, распознать, сохранить внутри себя положительный образ); *предметно- действенного* (перевод полученных знаний о нравственности в практическую плоскость, использование знаний в реальной жизненной ситуации); *основ логического* (работа с русскими народными сказками, способствующими освоению системы ценностей); *ценностного* (выход на жизненно важную систему ценностей); *креативного* (творческая работа по оформлению страниц Альбома «Мои истоки», создание рисунков в Альбомах для рисования); *абстрактно-логического* (освоение содержания и символов русских народных сказок); *конструктивно-позитивного мышления* (способность предложить что-то позитивно-

положительное);

- на развитие всех видов мышления направлена работа детей по освоению содержания книг для развития, системы категорий и ценностей, взаимодействие с людьми нескольких поколений, работа в альбомах для рисования и др.

Таким образом, программа «Социокультурные истоки» создаёт благоприятную нравственную и эмоциональную атмосферу, экологически чистое образовательное пространство дошкольной организации, развивает духовный мир всех участников образовательных отношений, снижает общую тревожность, способствует формированию полноценного здоровья детей и системы ценностей.

Описание вариативных форм, методов и средств реализации программы

Формы организации:

- Социально-педагогические проекты: «Семейная мастерская», «Семейное чтение», «Семейные походы», «Семейная гостиная»;
- Чтение и обсуждение литературных произведений с точки зрения духовно-нравственного воспитания;
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов и телепередач духовно-нравственного содержания;
- Православные праздники («Рождество Христово», «Пасха Христовая»);
- Досуговые мероприятия духовно-нравственного содержания (тематическая неделя Народная культура и традиции);
- Оформление выставок детского творчества («Рождество Христово», «Пасха Красная»);
- Игры духовно-нравственного содержания;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями);
- Литературно-музыкальные досуги;
- Музыкально-художественная драматизация;
- Организация творческих выставок;
- Неделя книги;
- Семейные гостиные;
- Семейные мастерские;
- Семейные конкурсы

Обеспечивая положительный эмоциональный фон занятий, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества. Особое место в рамках программы отводится активным формам развития, таким как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками воспитательного процесса коммуникативных и управленческих навыков. Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком на занятии, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии.

Коммуникативный аспект качества образования играет важную роль в социализации ребенка в обществе. Организации общения детей с воспитателем, родителями, сверстниками в программе при реализации программы «Истоки» уделяется пристальное внимание.

Педагог в работе с детьми использует несколько форм общения:

Деятельностное общение, в которое вступает ребенок, стремясь научиться у взрослого чему-либо (сотрудничество со взрослыми развивает в ребенке ценные качества общественного поведения, способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты);

Познавательное общение с воспитателем о волнующих ребенка познавательных проблемах (способствует углублению познавательных интересов и активности детей);

Личностное общение, в которое вступает ребенок, чтобы обсудить со взрослым проблемы, связанные с эмоциональным, духовно-нравственным миром людей, с их поступками, переживаниями. Ребенок делится с воспитателем своими мыслями, впечатлениями. В этом общении формируются социально-ценностные ориентации ребенка, осознается смысл событий, развивается готовность к новой в дальнейшем социальной позиции школьника. В современной педагогике совместная деятельность и общение рассматриваются как движущие силы развития личности ребенка, как средство воспитания и обучения, как средство социализации.

Активные формы образовательной деятельности, реализуемые в программе, развивают в детях способность видеть, слышать, чувствовать собеседника, приходить к согласию, принимать мнение другого, уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса.

Виды активных занятий:

- Работа в парах;
- Работа в четверках;
- Работа в микрогруппах;
- Работа в ресурсном круге.

Во всех видах работы в малых группах предполагается сначала этап самостоятельной работы каждого воспитанника, затем этап совместной работы в группе и далее этап обсуждения в группе.

Методы и приёмы групповой работы:

1. Присоединительное слово педагога. Эмоциональный заряд.
2. Использование визуального ряда и музыкального сопровождения (подборка репродукций картин отечественных художников-классиков, классической музыки и детских песен по темам).
3. Разговор-диалог в круге.
4. Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций и др.
5. Обсуждение выхода из проблемных ситуаций героев литературных произведений из книг для развития и самих детей.
6. Чтение детьми стихов, песенок, потешек наизусть по теме занятия.
7. Совместные размышления над пословицами и поговорками.
8. Совместная игра. Игровая ситуация. Игровое упражнение по теме занятия.
9. Использование мультимедийной презентации, фрагментов мультипликационных и художественных фильмов.

В основе программы лежит идея активного воспитания – одна из ведущих в социокультурном системном подходе. На практике эта идея воплощается, благодаря использованию активных форм обучения в форме социокультурного тренинга, по существу, новой уникальной педагогической технологии.

Активное занятие (социокультурный тренинг) – это новая высокоинтенсивная педагогическая технология, создающая основу для личностно-ориентированного общения: дети на занятиях, учатся работать в парах, четверках, ресурсном круге, осваивают социокультурные ценности, накапливают социокультурный опыт, развивают навыки общения, коллективного взаимодействия, управления собственной деятельностью и деятельностью группы. В отличие от психологических тренингов, здесь ребенок приобретает не внешние, инструментальные навыки в смоделированной ситуации, формирующей кратковременные установки, а, осваивая социокультурные категории и ощущая живую связь времен, обогащается внутренне, воспринимает себя деятельным субъектом сохранения и приумножения социокультурного опыта. Активное занятие является основой образовательного процесса, в нем участвует вся группа воспитанников.

Аспекты активных форм обучения и воспитания

Каждое занятие выводит ребенка на новый уровень по пяти аспектам качества образования:

1. *Содержательный аспект* – освоение социокультурных категорий предмета «Социокультурные истоки»
2. *Коммуникативный аспект* – развитие способности присоединяться к партнеру по общению, видеть, слышать, чувствовать каждого, терпимость к иному, отличному от своего, мнению. Дети постепенно учатся слушать и слышать друг друга, приходят к согласию, уважительно и тактично общаться с преподавателем и людьми старшего возраста.
3. *Управленческий аспект* – умение управлять собственной деятельностью (развитие способности выделить главное в содержании и главное в личностном развитии) и деятельностью группы, умение структурировать время, выделенное для выполнения задания, умение организовывать дискуссию так, чтобы дать возможность высказаться всем и прийти к согласию.
4. *Психологический аспект* – обеспечивает развитие личности, учитывая особенности восприятия и мышления, предполагает формирование мотивации на работу в группе и совместное достижение значимых результатов на основе принципа синергизма.
5. *Социокультурный аспект* – позволяет воспитанникам осознать смысл служения Отечеству, заключается в том, что воспитанники получают опыт взаимодействия, позволяющий им в дальнейшем самореализоваться в обществе.

Средства обучения

Социальная действительность, картинки, игровые пособия, дидактический материал, макеты, технические средства обучения, художественная литература; мультимедийные презентации.

В течение учебного года предусмотрено проведение для каждой возрастной группы одного итогового занятия по программе (9 занятий на учебный год). Итоговые занятия направлены на освоение духовно-нравственных категорий и ценностей, развитие социокультурного опыта, формирование коммуникативных и управленческих навыков у всех участников образовательного процесса.

Все занятия по программе позволяют эффективно решать задачи духовно-нравственного воспитания и речевого развития детей, что включает в себя обогащение и активизацию словарного запаса, развитие монологической, диалогической и доказательной форм речи и т.д.

Большинство занятий носит интегративный характер. Одна из важнейших образовательных задач программы «Социокультурные истоки в дошкольном образовании» - соединение интеллектуального и нравственного начала в развитии личности. Интеграция предусматривает объединение возможностей и усилий воспитателей, педагогов-специалистов, родителей воспитанников в развитии личности по пути нравственного восхождения.

Инициативная личность развивается, как известно, в деятельности.

Программа формирует в детях разные виды коммуникативных умений: речевые, социально-психологические, психологические, нормы речевого этикета, умение использовать невербальные средства общения.

Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества

В дошкольной организации, реализующей программу «Социокультурные истоки» создаётся образовательная среда, способствующая *мотивационно-содержательной деятельности, направленной на развитие детской инициативы и активности.*

Истоковская образовательная среда (по Л.С. Выготскому «как совокупность человеческих отношений») способствует развитию в детях:

- *творческой инициативы* (активная включенность в игру по теме итогового занятия как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление, создается эмоционально положительная основа для развития духовно-нравственных чувств; формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны). Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности;

- *инициативы как целеполагание и волевое усилие* (включенность дошкольников в разные виды продуктивной деятельности в Альбомах для рисования и книгах для развития, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи, формируется система позитивных образов, которым ребёнок будет следовать в жизни);

- *коммуникативной инициативы* (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи и эффективные формы общения);

- *социально-познавательной инициативы* (любопытность, включенность в простую социально-познавательную исследовательскую деятельность, где формируется система социокультурных и духовно-нравственных ценностей, развиваются способности устанавливать причинно-следственные связи и отношения);

- *социально-деятельностной инициативы* (активное проявление нравственных чувств по отношению к другим людям и объектам окружающего мира; участие ребёнка в добрых делах, в посильной помощи родителям и другим людям, в посильных благотворительных акциях помощи нуждающимся и др.).

Условия, способствующие развитию детской инициативы в процессе реализации программы «Социокультурные истоки»:

- создание *развивающей предметно-пространственной среды*;
- создание *воспитывающей среды*, где доминирует социокультурное начало в организованной образовательной и самостоятельной деятельности воспитанников на основе методологии социокультурного системного подхода к Истокам в образовании;
- использование *активного метода* развития и воспитания дошкольников;

- выстраивание образовательной деятельности с детьми на основе *активных форм развития и воспитания дошкольников* (ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в микрогруппе вместе с родителями). (Создание образовательной среды, способствующей активному воспитанию личности дошкольника – первое и наиважнейшее условие для формирования и поддержки детской инициативы);
- обеспечение *благоприятных условий развития* как ребёнка, так и взрослого (педагога и родителя);
- изменение *стиля взаимодействия* педагога с детьми. (Педагогическое общение взрослого с детьми строится на основе *личностно-развивающего, позитивно-поддерживающего партнёрского взаимодействия*);
- АФОД и используемый образовательный инструментарий (книги для развития, книги для развития речи детей, альбомы для рисования) *способствуют развитию креативности, детской инициативы, самостоятельности, способности к саморегуляции поведения в соответствии с ценностными ориентирами*;
- формирование мотивации детей к деятельности. (*Мотивы реализуются в деятельности через определение целей. В результате соотнесения мотивов с целями субъекта (ребёнка) формируется особое психологическое образование – личностный смысл деятельности. Он характеризует общее отношение личности к деятельности, показывает, что на самом деле она означает для личности*).

Книги для развития, система АФОД, образовательные технологии, используемые в программе «Социокультурные истоки» формируют в детях **мотивацию**:

- *творить добро, помогать близким*. (Желание порадовать, позаботиться о других людях возникает как самостоятельный мотив в дошкольном возрасте только у внимательных, социально чувствительных детей);
- *взаимодействовать в паре и в группе со сверстниками, педагогом и родителями*;
- *совместно достигать значимых социокультурных результатов*;
- *развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия*;
- *познавать и осваивать отечественное и культурное наследие родного народа*;
- *применять полученные знания и сведения в практической жизни, опираясь на позитивный социокультурный опыт*;
- *подражать старшим во взаимоотношениях с людьми в труде, в отношениях к природе и животным*;
- *постигать жизнь и окружающий мир*. (Проявление ребенком в совместной со взрослым деятельности наблюдательности, любознательности и интереса к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира; самостоятельное познание ребенком предметов и явлений окружающей действительности);
- *проявлять привязанность и уважение сначала к близким людям в семье, а затем и другим людям, которые постепенно расширяют круг общения ребенка*.

Понимание и признание ребёнком необходимости соблюдения нравственных правил общения и поведения складывается на протяжении дошкольного возраста в мотивационную систему, определяющую и регулиующую его нравственное поведение. Внешне такой ребёнок отличается своей **доброжелательностью**, которая со временем становится устойчивым качеством личности.

Формирование коммуникативной инициативы (см. стр. 22-24; 137-138 Рекомендаций)

Организации общения детей с воспитателем, родителями и сверстниками отводится в программе центральное место. В процессе общения со взрослым у ребенка

возникает чувство его исключительной ценности для окружающих. Общение со сверстниками позволяет ребенку реально оценить себя, увидеть свои возможности.

Коммуникативный аспект качества образования предполагает развитие умений эффективного общения позволяет создать добрую доверительную атмосферу, необходимую для духовно-нравственного и социокультурного развития и способствует приобретению дошкольниками таких важных качеств и умений, как:

- *чувство собственной ценности, защищённости, уверенности в поддержке;*
- *доверие к оценке себя и окружающего мира со стороны взрослого и сверстника;*
- *доверие к оценке, отношениям и чувствам;*
- *моральная установка на отзывчивость;*
- *способность к сопереживанию, сотрудничеству, социальному взаимодействию, сорадованию совместному успеху, совершенствованию;*
- *умение устанавливать бесконфликтное взаимодействие.*

Логика развития основных коммуникативных умений выглядит следующим образом:

группа от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 года определяющей потребностью в общении у детей является потребность самовыражения и потребность в доброжелательном внимании.

В процессе реализации программы в группе сада ставятся задачи развития:

- коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять своеотношение к услышанному);
- доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости.

группа от 4 до 5 лет

У детей 4-5 лет повышается значимость общения со сверстниками, а главной коммуникативной потребностью становится потребность в сотрудничестве с детьми и взрослыми и признании с их стороны.

В возрасте 4-5 лет ставятся задачи развития:

- навыков познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми;
- способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;
- умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

группа от 5 до 6 лет

У детей 5-6 лет основными личностными мотивами в общении со взрослыми и сверстниками является потребность в сопереживании и взаимопонимании. В этом возрасте очень важным мотивом является познавательный аспект общения.

В возрасте 5-6 лет ставятся задачи развития:

- монологической и диалогической речи;
- способности понимать эмоциональное состояние других людей, сочувствовать и сопереживать, проявлять эмпатию;
- умение выражать разные эмоциональные состояния в процессе общения;
- умения вступать в диалоговое общение со сверстниками и взрослыми;
- опыта активного взаимодействия (проявление открытости и доверия к близким людям, умения присоединяться к общению);
- умения использовать вербальные и невербальные средства общения;

- взаимопонимания (умение понять сверстника и взрослого, принять точку зрения собеседника, быть терпимыми к иному мнению);
- умение делиться своими знаниями со сверстниками и взрослыми;
- готовности к сотрудничеству (приходить к согласию, уметь слушать и слушаться, уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, участвовать на равных в общем деле).

группа от 6 до 7 лет

Для детей 6-7 лет первостепенной становится задача дальнейшего развития умений и навыков познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

В возрасте 6-7 лет ставятся задачи развития умений:

- понимать сверстников и взрослых;
- принимать точку зрения собеседника;
- делиться своими знаниями;
- взаимодействовать в общем деле.

Использование в «Истоках» метода проектов, который позволяет *формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.*

Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом позволяет сделать процесс образования не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность, как ни какая другая, поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях дошкольной организации и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

Во-первых, помогает получить ребенку ранний социокультурный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.

В-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

В проектном методе используются следующие **формы поддержки детских инициатив**:

- *«Успех гарантирован»* - любая инициатива ребенка, ради которой совершено усилие, сама по себе является успехом, замеченным и вознагражденным участниками проекта.
- *«Успех каждого - успех общего дела»* - вклад в общее дело становится

наградой за проявленные усилия, важным фактором непринужденной самореализации в детских инициативах.

- *Поддержка гуманитарной инициативы по принципу: «Научился сам – научу другого»* - стремления ребенка вовлечь младших или ровесников в работу над проектом, передать свои знания и умения, поддержать другого в деятельности.
- *«Мы вместе»* - мотивированная интеграция детей и взрослых – педагогов, воспитателей, специалистов ближайшего социума и родителей в едином процессе творчества.
- *«Доброе дело для других» (социальная основа истоковских проектов)* – направление естественной активности и инициативы ребёнка к социальному действию, получению социально значимого результата.
- *«От знания – к доброму делу; от знания к сотрудничеству»* - нравственно- познавательная основа деятельностных взаимоотношений всех участников проекта.

В основе *проектного метода* - *проблемное образование*, которое предполагает создание под руководством взрослого проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит формирование мотивации, системы социокультурных ценностей, творческое овладение знаниями, навыками, умениям, развитие внутреннего мира ребёнка и его мыслительных способностей.

Проблемное образование основано на создании особого вида мотивации - *проблемной*, поэтому требуется адекватное конструирование дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций.

Проблемные ситуации могут быть различными по содержанию неизвестного, по уровню проблемности, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям.

Факторы, мотивирующие инициативу ребёнка на работу в активных формах образовательной деятельности

- *Успех* – успешное выполнение задания, возможность увидеть результаты своей работы и работы сверстника, испытать совместную радость.
- *Одобрение*, сопровождающееся моральным признанием заслуг ребёнка (одобрение взглядом, словом, жестом).
- *Обратная связь*: наличие своевременной информации о результатах работы.
- *Делегирование ответственности, доверие*. Привлечение воспитанников к самому процессу организации занятия. (Ребёнок перестает быть объектом воздействия, становится активным участником – субъектом обучения).
- *Вознаграждение взаимопониманием*.
- *Вознаграждение действием*. Каждый ребёнок является активным участником образовательного процесса.
- *Творческие возможности*, представленные работой в образовательной деятельности.

Способы и направления поддержки детской инициативы в процессе реализации программы «Социокультурные истоки» в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. (См. стр. 21-30; 127-142 Рекомендаций).

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями является важным ключевым элементом в реализации программы «Социокультурные истоки» дошкольного образования. Осознавая тот факт, что решающую роль в духовно-нравственном развитии ребенка играет его семья, можно прийти к выводу, что недостаточно формировать систему ценностей у детей в детском саду. Необходимо формировать единую систему ценностей, как в семье, так и в образовательной организации.

Взаимодействие с родителями по программе «Социокультурные истоки» решает следующие задачи:

- Объединить усилия детского сада и семьи с целью формирования у взрослых и детей единой системы ценностей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в социокультурном и духовно-нравственном развитии и воспитании детей дошкольного возраста.
- Обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, способствующим формированию духовно-нравственной основы личности, начиная с дошкольного возраста.

С этой целью проводятся совместные с родителями занятия по программе «Социокультурные истоки», организуется взаимодействие по книгам для развития.

Таким образом, грамотно сформированная воспитательная среда «Истоков» формирует у детей определенную модель мира, систему социальных представлений и обобщенных образов (например, образ Родины, образ хорошей семьи, образ защитника Отечества, человека-труженика, мастера своего дела, образ доброго мира и счастливой жизни). Постепенно социальные идеи и образы не просто усваиваются ребёнком на когнитивном уровне, а присваиваются и превращаются в содержание его личности

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

Дети с ограниченными возможностями здоровья осваивают программу совместно с другими воспитанниками.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям:

- определяемым, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемым, в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования среди основных задач выдвигает задачу *«формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей»*. (П.1.6., задача №8, раздел 1 «Общие положения» ФГОС ДО).

Под *социокультурной образовательной средой* подразумевается весь комплекс условий, которые обеспечивают развитие детей в дошкольной образовательной организации, в том числе развивающая предметно-пространственная среда, взаимодействие между педагогами и детьми, детская игра, развивающее предметное содержание образовательных областей и другие условия, перечисленные в Стандарте.

В основе построения образовательной среды по программе «Истоки» следующие концептуальные положения программы «Социокультурные истоки»:

- методология социокультурного системного подхода к Истокам в образовании профессора И.А. Кузьмина (система активных форм образовательной деятельности и методика их проведения; истоковские педагогические технологии);
- культурно-историческая теория развития личности психики Л.С. Выготского;
- системно-деятельностный подход к организации развивающего воспитания детей дошкольного возраста в контексте «Истоков»;
- стратегия воспитания и развития детей дошкольного возраста на социокультурном опыте.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Полный учебно-методический комплект в «Рекомендациях по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования» (Издательский дом «Истоки», Москва, 2021;).

Методические рекомендации к использованию книг для развития детей дошкольного возраста по программе «Социокультурные истоки» представлены в

«Рекомендациях по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования» (Издательский дом «Истоки», Москва, 2015; стр.145 -186).

Для дошкольного образования разработан следующий инструментарий:

- Программа для дошкольного образования.
- Планы образовательной деятельности (итоговых занятий) с детьми 3—7 лет.
- Комментарии и пояснительная записка к программе.
- Методическое пособие «Активные формы образовательной деятельности детей дошкольного возраста».
- Система активных форм образовательной деятельности дошкольников и методические рекомендации к их использованию.
- Комплект книг для развития детей 3—4, 4—5, 5—6 и 6—8 лет
- Комплект книг для развития речи детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет).
- Методические рекомендации к книгам для развития.
- Комплект альбомов для рисования и развития детей 3—4, 4—5, 5—6 и 6—8 лет.
- Методическое пособие «Мониторинг социокультурного развития и детей дошкольного возраста».
- Дневник социокультурного развития ребёнка дошкольного возраста (3-8 лет) по программе «Социокультурные истоки».

Для работы с родителями используется инструментарий:

- индивидуальный дневник социокультурного развития ребёнка-дошкольника.

Комплект книг для развития детей 3—8 лет:

- «Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);
- «Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);
- «Добрая книга». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);
- «Дружная семья». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
- «В добрый путь». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
- «Добрая забота». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
- «Благодарное слово». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
- «Верность родной земле». Книга 1 для развития дошкольного возраста (5-6 лет);
- «Радость послушания». Книга 2 для развития дошкольного возраста (5-6 лет);
- «Светлая Надежда». Книга 3 для развития дошкольного возраста (5-6 лет);
- «Добрые друзья». Книга 4 для развития дошкольного возраста (5-6 лет);
- «Мудрые слова». Книга 5 для развития дошкольного возраста (5-6 лет);
- «Сказочное слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет);
- «Напутственное слово». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет);
- «Светлый образ». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет);
- «Мастера и рукодельницы». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет);
- «Семейные традиции». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)

Комплект Альбомов для рисования и развития детей 3—7 лет:

- «Доброе слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);
- «Дружная семья». Альбом для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);

- «Радость послушания». Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет);
- «Сказочное слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).

Комплект книг для развития речи детей 3–6 лет

- «Доброе слово». Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года);
- «Добрый мир». Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года);
- «Добрая книга». Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (3-4 года);
- «Дружная семья». Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет);
- «В добрый путь». Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет);
- «Добрая забота». Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет);
- «Благодарное слово». Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (4-5 лет);
- «Верность родной земле». Книга 1 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет);
- «Радость послушания». Книга 2 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет);
- «Светлая Надежда». Книга 3 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет);
- «Добрые друзья». Книга 4 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет);
- «Мудрое слово». Книга 5 для развития речи детей дошкольного возраста (5-6 лет).

Технические средства обучения Программы:

- ноутбук;
- аудио магнитофон;
- мультимедийный проектор;
- мультимедийный экран;

Режим дня и распорядок

Образовательная деятельность в «Истоках» построена на адекватных возрасту формах и особенностях работы с детьми. Сотрудничество воспитателя с детьми по программе «Социокультурные истоки» осуществляется в процессе различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, речевой, восприятия детской литературы и фольклора, познавательной, музыкально – художественной, продуктивной,

Основной формой работы с детьми являются активные занятия, которые проводятся в последнюю неделю месяца. Активные занятия – высокоинтенсивные истоковские технологии, которые делают акцент на положительную мотивацию к саморазвитию и самосовершенствованию формирующейся личности ребёнка.

Уникальность активных занятий с детьми в том, что они создают основу для реализации личностно – ориентированного общения педагога с детьми и обеспечивают единство рационального и эмоционального в психическом развитии ребёнка. Занятия снижают чувство социальной изолированности, формируют доверие к людям, ресурс успеха, создают условия для взаимопонимания в образовательном процессе, позволяют избежать прямой назидательности, представить значимую информацию в виде метафоры (сказки, былины, сказа, пословицы, образного выражения и т.д.), так как это отвечает особенностям мышления детей дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в программе осуществляется подгрупповым методом, на основе развития образного мышления детей, использования уникальных педагогических технологий и системы активных форм обучения, с учётом социокультурного окружения, в процессе восприятия и понимания мира людей и вещей, через освоение системы ценностей.

Особенности традиционных событий и праздников

В работе с детьми используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Традиционными общими праздниками являются:

- сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи и (или) проводов зимы, праздник встречи весны
- общегражданские праздники - Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День матери, День округа, День Победы.

Общекультурные традиции в жизни детского сада являются:

- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

Традиции-ритуалы: общегрупповой ритуал утреннего приветствия; дни рождения.

В детском саду сложились устойчивые традиции:

- Детские конкурсы рисунков, творческих работ детей.
- Фольклорные праздники "Колядки", "Масленица"
- Музыкальные праздники, развлечения, досуги
- Физкультурные праздники, досуги, развлечения
- День знаний (1 сентября)
- Дни здоровья
- День открытых дверей
- Встреча с интересными людьми
- Выставка поделок совместно с родителями «Огородные фантазии»
- Конкурс «Огород на окне»
- Тематические мероприятия ко Дню рождения округа
- Мероприятия, посвященные празднованию 9 мая
- Выставка рисунков – совместное творчество родителей и детей
- Открытые занятия
- Празднование Дня матери;
- Конкурсы «Мастерская Деда Мороза», зимних построек

Праздники (музыкальные и спортивные развлечения, концерты) в течение учебного года планируются в соответствии с планом работы на текущий год.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Большую роль в целостном развитии детей в контексте «Истоков» играет создание **развивающей предметно-пространственной среды**. *Развивающая предметно-пространственная среда – система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.*

Развивающая предметно-пространственная среда по программе создаётся на основе *социокультурного системного подхода профессора Кузьмина*. Воспитательная программа и сформированная развивающая предметно-пространственная среда к ней являются основой социокультурного, духовно-нравственного развития и социализации ребёнка. Социокультурная созидательная среда по программе должна способствовать возрождению

национальной и региональной культуры и определению путей опережающего влияния образования на духовно-нравственную жизнь дошкольника.

Социокультурная образовательная среда является одним из важнейших факторов формирования и развития личности. Программы, предполагает создание среды развития, соответствующей их основным концептуальным положениям. Предметно-пространственная среда имеет важное значение для формирования личности ребенка, его целостного развития, для создания эстетического и эмоционально-психологического комфорта и успешного усвоения содержания программ, реализуемых в образовательной организации. Постоянно воздействуя на ребенка через органы чувств, среда без слов и назиданий *формирует ценностные жизненные ориентации, способствует усвоению позитивного социокультурного опыта предыдущих поколений и распространению культурных ценностей современной*

цивилизации, усиливает партнёрские взаимоотношения взрослых и детей. Она непосредственно, постоянно и прямо влияет на детей, воздействуя на их эмоции, настроение, жизнедеятельность. На ребенка оказывает влияние любая среда, и это влияние может быть, как положительным, так и отрицательным.

Структурные компоненты содержания образовательного пространства по «Истокам» отражают *специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.* Образовательная среда должна позволять ребёнку развиваться не только в сотрудничестве с педагогом и родителями, но и самостоятельно. В ходе образования ребенок не только «считывает» готовый текст культуры, но и творит его, реализуя собственную, культуротворческую функцию субъектного бытия.

Содержательным компонентом развивающей предметно-пространственной среды являются: *произведения изобразительного искусства, эстетические предметы быта, игры и игрушки, изобразительные материалы, детская литература, образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона и т.д.* К.Д. Ушинский особо подчеркивал значимость среды, пропитанной народными традициями и культурой.

Требования к *развивающей предметно-пространственной среде* образовательной организации (группы), включают соблюдение следующих **принципов:**

- **информативности**, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
- **вариативности**, определяющейся видом образовательного учреждения, содержанием воспитания, приоритетными видами деятельности образовательной организации;
- **культуросообразности**, предусматривающей соответствие среды национально-культурным и художественным традициям, климатогеографическим особенностям региона;
- **полифункциональности**, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-пространственной среды;
- **педагогической целесообразности**, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-пространственной среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и

- эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- **трансформируемости**, обеспечивающего возможность изменений предметно-пространственной среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;
- **учета полоролевой специфики** и обеспечение развивающей предметно-пространственной среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;
- **интеграции**, где познавательная функция предметов и объектов соединяется с нравственной сущностью вещей.

Интегративным результатом реализации указанных принципов является создание развивающей образовательной среды по программе «Истоки», обеспечивающей *социокультурное и духовно-нравственное развитие личности детей дошкольного возраста*.

Существование социокультурной образовательной среды в пространстве обуславливает ее изменчивость, динамизм, развертывание и саморазвитие среды в результате взаимодействия с ней ребенка. Главное – гармонизировать среду как жизненное пространство, внутри которого ребенок будет приобретать умение:

мыслить, размышлять, изучать свои внутренние силы и возможности; определять свои отношения с миром; достигать жизненного диалога; овладевать способами доброжелательного поведения.

Образовательная среда по программе имеет следующие характерные черты:

- *признание приоритетности социокультурного и духовно-нравственного воспитания ребёнка при учете значимости всех остальных целей и задач развития личности;*
- *гармонизация и гуманизация межличностных отношений всех участников образовательно-воспитательных отношений;*
- *учет возрастных особенностей, актуального и потенциального уровней развития детей;*
- *отражение в окружающей обстановке содержания Истоков (система осваиваемых детьми категорий-ценностей).*

Базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды включают не только групповые помещения, но и другие функциональные пространства. В детском саду имеется:

- Мини-музей «Русская изба»;
- Уголок родного края;
- Центр краеведения «Мой край Югра»;
- Выставочный центр детского рисунка;
- Мастерская народных ремесел;
- Центр «Я живу в России»;
- Центр сказок» (в группе);
- Литературный центр (в группе)

Рекомендации моделирования развивающей предметно-пространственной среды по программе «Социокультурные истоки»

Наименование	Содержание
--------------	------------

<p>Произведения изобразительного искусства</p>	<p>Репродукции картин известных русских художников-классиков по темам итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки Например, «Детские забавы»; «Мать и дитя»; «Доброе слово сказки»; «Образ Солнца - образ Добра и Света»; «Добрый мир»; «Любимая книга»; «Дружная семья»; «Родные просторы»; «Братья меньшие»; «Труд земной»; «Маленькие помощники»; «Былинные богатыри»; «Добрые друзья»; «Мудрые уроки»; «Бабушки (дедушки) и внуки»; «Сказки А.С. Пушкина»; «Мастера и рукодельницы»; «Православные праздники года», «Художники-оформители русской сказки» и т.д.).</p>
<p>Наборы сюжетных открыток, комплекты тематических альбомов, иллюстраций</p>	<p>«Семья», «Дом», «Русские богатыри», «Откуда пошла Земля Русская» и др.; тематические проспекты по категориям Истоков.</p>
<p>Эстетические предметы быта</p>	<p>семейные фотоальбомы детей группы; художественные альбомы с разными видами декоративно-прикладного искусства, образами защитников Отечества и др.; образцы предметов декоративно-прикладного искусства; образцы народной куклы и народной игрушки; образцы предметов культуры и быта народа и др.</p>
<p>Игрушки</p>	<p>и для организации всех видов игр (сюжетно-ролевые;</p>

игровые атрибуты	режиссёрские; театрализованные; подвижные, включая народные; строительно-конструктивные; и др.) по темам итоговых занятий, в зависимости от возраста детей
Игры	кубики-сказки; разрезные картинки по темам итоговых занятий; домино «Сказки», «Былины», «Наш дом» и др.; пазлы по темам известных народных сказок, сказов и былин; настольно-печатные игры типа «Путешествие по сказкам», «Путешествие в историю родного города, края, России» и др
Детская литература	комплекты книг для развития детей (в зависимости от возрастной группы); книги с народным фольклором и яркими образами; подборки книг нравственной направленности; поэтического слова русских писателей-поэтов классиков; познавательно-историческая литература; разнообразные тематические календари с крупными иллюстрациями; книги с народными и авторскими сказками; книги писателей-земляков; портреты отечественных писателей-классиков и поэтов-писателей своего региона, музыкантов, художников и др
Образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона: документы, ксерокопии	письма защитников Отечества, фотографии и др.); древние книги; семейные реликвии; макеты («Добрый мир»; «Дружная семья»; «Бабушкин двор»; «Богатырская застава»; «Город чудный, город древний»; «Святыни нашего края»; «Ярмарка»; по темам сказок; по темам православных праздников; и др.); экспонаты традиционного быта, художественных ремёсел, народной игрушки, природы и культуры родного края; карты России и родного края и др.
Изобразительные материалы	альбомы для развития и рисования детей для каждой возрастной группы по программе «Социокультурные истоки»; все виды изобразительных материалов; природный и бросовый материал для творчества

Позиция педагога состоит в *моделировании развивающей предметно-пространственной среды, которая позволила бы ребенку «напитаться» воздухом родной культуры, проявить игровые и творческие способности, реализовать познавательно-эстетические, социальные и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе.*

Созданию высоконравственной образовательной среды дошкольной организации способствует:

- высокий уровень нравственной и профессиональной культуры педагога;
- партнёрское отношение педагога к детям;
- лично-развивающий стиль общения взрослого с детьми;
- создание ресурса успеха каждого ребёнка и дошкольной группы в целом;
- позитивная атмосфера сотрудничества, где ведущей установкой является стремление оказывать своевременную поддержку всякому члену группы, коллектива, который в ней нуждается.

Таким образом, грамотно сформированная социокультурная образовательная среда оказывает благотворное действие на усвоение детьми содержательного компонента «Истоков», даёт им возможность прожить сердечные чувства, выделить для себя ценностно-значимое в культуре и в жизни, создаёт условия для партнёрских взаимоотношений как со сверстниками, так и со взрослыми, что в конечном итоге благотворно влияет на социокультурное и духовно-нравственное становление личности.

ЛИТЕРАТУРА

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10. 2013 года);

Перечень литературных источников

1. Истоковедение. Том 5. Издание 5 – е, дополненное. - М.: Издательский дом «Истоки»,
 2. Истоковедение. Том 11. - М.: Издательский дом «Истоки»,
 3. Истоковедение. Том 15. - М.: Издательский дом «Истоки»,
 4. Истоковедение т. 3-4, издание 3-е (дополненное). - М.: Издательский дом «Истоки»,
 5. Рекомендации по применению программы "Социокультурные истоки" в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. М.: ИД «Истоки», 2021.
 6. «Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);
 7. «Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3- 4 года);
 8. «Добрая книга». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);
 9. «Дружная семья». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
 10. «В добрый путь». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
 11. «Добрая забота». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
 12. «Благодарное слово». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет);
 13. «Верность родной земле». Книга 1 для развития дошкольного возраста (5-6 лет);
 14. «Радость послушания». Книга 2 для развития дошкольного возраста (5-6 лет);
 15. «Светлая Надежда». Книга 3 для развития дошкольного возраста (5-6 лет);
 16. «Добрые друзья». Книга 4 для развития дошкольного возраста (5-6 лет);
 17. «Мудрые слова». Книга 5 для развития дошкольного возраста (5-6 лет);
 18. «Сказочное слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет);
 19. «Напутственное слово». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет);
 20. «Светлый образ». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет);
 21. «Мастера и рукодельницы». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет);
 22. «Семейные традиции». Книга 5 для развития детей дошкольного возраста (6-8 лет)
- Комплект альбомов для рисования и развития детей - «Доброе слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4 года); «Дружная семья». Альбом для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет); «Радость послушания». Альбом для развития детей дошкольного возраста (5-6 лет); «Сказочное слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (6-7 лет).

Комплексно-тематическое планирование для детей от 3 до 4 лет

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Любимое имя»	Первоначальное знакомство социокультурной категории «Имя». Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком и воспитателем
Октябрь	«Доброе слова»	Первоначальное знакомство социокультурной категорией «Слово» Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям»
Ноябрь	«Ласковая песня»	Первоначальное знакомство социокультурной категорией «Песня». Развитие умения слушать друг друга
Декабрь	«Праздничная песня»	Дальнейшее наполнение социокультурной категорией «Песня». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Приобщение к традиции празднования Рождество
Январь	«Образ света»	Дальнейшее наполнение социокультурной категорией «Образ». Развивать умения выражать свои добрые чувства
Февраль	«Добрая книга	Первоначальное знакомство социокультурной категорией «Книга». Воспитывать интерес, любви, бережное отношение к книге.
Март	«Любимый образ»	Первоначальное знакомство социокультурной категорией «Образ». Формирование способности понимать чувства других людей. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям.
Апрель	«Любимая книга»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Книга». Развивать взаимодействия детей и взрослых.
Май	«Добрый мир»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». Развитие мотивации на общение со взрослым. Развитие положительного восприятия мира.

Комплексно-тематическое планирование от 4 до 5 лет

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Дружная семья»	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией

		«Семья». Формировать у детей и родителей отношения к семье, как одной из главных социокультурных ценностей, способность договариваться, приходить к единому мнению. Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком.
Октябрь	«Домашнее тепло»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Семья». Формировать у детей мотивации на доброе отношение к близким. Развивать умение слушать друг друга.
Ноябрь	«Дороги добра»	Первоначальное знакомство социокультурной категорией «Родные просторы». Развитие умения договариваться, приходить к единому мнению. Формировать представление о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.
Декабрь	«Сказочный лес»	Дальнейшее наполнение социокультурной категорией «Родные просторы». Формировать у детей доброго, заботливого отношения к природе. Развивать способности договариваться, приходить к единому мнению. Развивать эмоциональную сферу ребенка.
Январь	«Добрая забота»	Первоначальное освоение социокультурной категории «Труд земной». Воспитывать у детей доброе отношение к животным. Развивать способности договариваться, приходить к единому мнению
Февраль	«Праведный труд»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд земной». Воспитывать у детей уважение к труду. Развивать мотивацию родителей на совместную деятельность с детьми.
Март	«Любимая сказка»	Первоначальное знакомство социокультурной категорией «Труд души». Воспитывать у детей интерес и любовь к сказке. Развивать умение работать в паре.
Апрель	«Благодарное слово»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». Развивать взаимодействия детей и взрослых. Развивать у детей способность проявлять добрые чувства к близким.
Май	«Светлый праздник»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». Развитие мотивации на общение со взрослым. Формирование у детей представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Комплексно-тематическое планирование для детей от 5 до 6 лет

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Верность родной земле» (часть 1)	Первоначальное освоение духовно-нравственной категории «Вера». Развитие у детей умения слушать друг друга, приходить к согласию. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.
Октябрь	«Верность родной земле» (часть 2)	Дальнейшее освоение духовно- нравственной категории «Вера». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Развитие представления о верности родной земле

Ноябрь	«Радость послушания»	Дальнейшее освоение духовно- нравственной категории «Вера». Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. Развитие адекватной самооценке.
--------	----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Декабрь	«Светлая Надежда»	Освоение духовно-нравственной категории «Надежда». Развитие умения слушать друг друга. Развитие целостного восприятия.
Январь	«Доброе согласие»	Дальнейшее освоение духовно – нравственной категории «Надежда». Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться. Развитие мотивации к сотрудничеству и взаимодействию.
Февраль	«Добрые друзья»	Первоначальное знакомство с духовно-нравственной категорией «Любовь». Развитие умения проявлять отношения друг к другу. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению.
Март	«Добрые дела»	Дальнейшее наполнение духовно – нравственной категории «Любовь». Формирование потребности в социальном соответствии. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Формирование мотивации на совершение добрых поступков.
Апрель	«Мудрое слово»	Первоначальное знакомство с духовно – нравственной категорией "Мудрость". Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. Формирование потребности в социальном соответствии. Развитие эмоциональной сферы ребенка
Май	«Мудрые люди»	Дальнейшее освоение духовно – нравственной категории «Мудрость». Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к родителям, бабушкам и дедушкам. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни близких людей).

Комплексно-тематическое планирование для детей от 6 до 7 лет

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Сказочное слово»	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Слова». Развитие общения в паре. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.
Октябрь	«Напутственное слово»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Слова». Развитие умения общаться в паре. Приобщение к традиции напутственного слова.
Ноябрь	«Жизненный путь»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Слова». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.
Декабрь	«Светлый образ»	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции Образа». Приобщение к отечественной традиции восприятия образа. Создание позитивного настроения на общение в группе.
Январь	«Чудотворный образ»	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции Образа». Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Приобщение к отечественной святыне.

Февраль	«Мастера и рукодельницы»	Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела». Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам). Развитие умения договариваться, приходить к согласию.
Март	«Старание и терпение»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». Развитие управленческих навыков и

		умения общаться в паре. Развитие единого контекста в группе.
Апрель	«Семейные традиции»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника». Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. Развитие единого контекста в группе.
Май	«Книга – праздник души»	Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Подготовка детей к созданию Первой Книги (начальная школа).

