

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 2 «Радуга»  
Калтанского городского округа

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МАДОУ Детский сад № 2 «Радуга»  
Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА  
приказом муниципального  
автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
Детский сад № 2 «Радуга»  
№ 128 от 01.09.2023

**Парциальная образовательная программа  
«Цветные ладошки»**

Срок реализации 4 года

Калтанский городской округ, 2023

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебный план программы.....	7
3. Тематический план и содержание программы .....	15
4. Планируемые результаты освоения программы.....	39
5. Материально-техническое обеспечение программы.....	43
6. Список литературы.....	45

## 1. Пояснительная записка

Парциальная образовательная программа «Цветные ладошки» разработана на основе авторской программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Вопрос гармонического развития и творческой самореализации становится чуть ли не самым главным вопросом для современного человека. Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей.

Среди задач дошкольного образования не последнее место занимает художественно-эстетическое развитие, и обучение изобразительной деятельности является одним из его направлений. При организации работы по формированию художественных способностей дошкольников важно стимулировать проявление детьми самостоятельности и творчества в изобразительной деятельности.

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью. Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

В основе Программы лежит триединая составляющая:

**Интеграция.** Педагогическая стратегия - взаимосвязь познавательной и продуктивной деятельности детей, полихудожественный подход.

**Системность.** Единое творческое пространство - система развивающих занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду.

**Инновации.** Полное обеспечение педагогической технологии современными пособиями - учебно - методическими, дидактическими, практическими.

**Цель программы** - формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

### **Задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

**Принципами построения программы являются:**

- **принцип культуросообразности:** построение с учётом региональных культурных традиций;
- **принцип сезонности:** построение с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- **принцип систематичности и последовательности:** постановка задач эстетического воспитания и развития детей «от простого к сложному»;
- **принцип цикличности:** с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- **принцип развивающего характера** художественного образования;
- **принцип поэтапности** программа составлена с учётом возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- **принцип систематичности и последовательности:** постановка задач эстетического воспитания и развития детей «от простого к сложному»;
- **принцип интереса:** построение с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.
- **принцип эстетизации** предметно-развивающей среды и быта в целом;
- **принцип взаимосвязи продуктивной деятельности** с другими видами детской активности;

- **принцип интеграции** различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- **принцип культурного обогащения** содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

**Программа предназначена** для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

**Срок реализации** – 4 года. Содержание программы ориентировано на возрастные показатели и стартовые возможности детей.

- Первый год обучения определен для детей младшей группы (от 3-х до 4-х лет).
- Второй год обучения – средняя группа (4-5 лет).
- Третий год обучения – старшая группа (5- 6 лет).
- Четвертый год обучения – подготовительная группа (6-7 лет).

**Формы и режим образовательной деятельности.** Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра. Содержание образовательной деятельности, построено исходя из трёх блоков педагогического процесса, это –

- образовательная деятельность (ОД);
- совместная деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность строится как увлекательная проблемно-познавательная деятельность и носит преимущественно интегративный характер, проблемно-поисковый характер, предполагает познавательное общение, личностно-ориентированный подход педагога. Наиболее удобные для организации ОД, когда лепка, рисование и аппликация проводятся на основе одной темы (одного образа), что позволяет углубить и систематизировать художественный опыт ребёнка за довольно короткий промежуток времени.

Учебно-тематический план дополняет содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

### **Ожидаемые результаты**

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически

привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении.

- Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства.

- Называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов. В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства.

- Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.

- Демонстрирует высокую техническую грамотность.

- Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам.

## 2. Учебный план программы

### Первый год обучения (3-4 года)

Таблица 1

№ п/п	Тематика недели	Тема	Количество НОД/мин	Количество часов	
				Теория	Практика
1	Безопасная дорога. ПДД	«Мой весёлый, звонкий мяч»	1/15	3	12
2	Безопасность. ОБЖ	«Мой дружок – веселый мячик...»	1/15	3	12
3	Я в мире человек	Шарики воздушные	1/15	3	12
4	Мой любимый детский сад	Разноцветные шарики	1/15	3	12
5	Осень	«Падают, падают листья»	1/15	3	12
6	Овощи. Огород	Репка на грядке	1/15	3	12
7	Фрукты. Сад	Яблоко с листочком	1/15	3	12
8	Прогулка по осеннему лесу	Листопад	1/15	3	12
9	Домашние птицы	Цыплята и одуванчики	1/15	3	12
10	Домашние животные	Баю-бай, засыпай	1/15	3	12
11	Дикие животные	Лесной магазин	1/15	3	12
12	Как звери и птицы готовятся к зиме	Полосатые полотенца для лесных зверушек	1/15	3	12
13	Морозные деньки	Вьюга- завируха	1/15	3	12
14	Зимние игры и забавы	Волшебные снежинки	1/15	3	12
15	Мастерская Деда Мороза	Новогодние игрушки	1/15	3	12
16	Новогодний карнавал	Нарядная ёлочка	1/15	3	12

17	Одежда	Неваляшка танцует	1/15	3	12
18	Обувь. Головные уборы.	Большая стирка (платочки и полотенца)	1/15	3	12
19	Мой дом. Мебель. Посуда	Мостик (по сюжету стихотворения В. Шипуновой)	1/15	3	12
20	В мире профессий	«Я пеку, пеку, пеку...»	1/15	3	12
21	Продукты питания	Бублики- баранки	1/15	3	12
22	Транспорт	За синими морями, за высокими горами	1/15	3	12
23	Папы, дедушки – солдаты	Робин Красношейка (лесенка)	1/15	3	12
24	Мамин праздник	Букет цветов	1/15	3	12
25	Мамин праздник	Цветок для мамочки	1/15	3	12
26	Весна. Приметы весны.	Сосульки – воображульки	1/15	3	12
27	Музыкальные инструменты	Баю-бай, засыпай	1/15	3	12
28	В гостях у сказки	В некотором царстве	1/15	3	12
29	Здоровье. Гигиена. Предметы личной гигиены.	Мойдодыр	1/15	3	12
30	Небесные светила	Звезды	1/15	3	12
31	Игры и игрушки	Неваляшка танцует	1/15	3	12
32	Комнатные растения	Солнышко, солнышко, раскидай колечки	1/15	3	12
33	День Победы	Я флажок держу в руке	1/15	3	12
34	Наш город. Улицы нашего города	Флажки такие разные	1/15	3	12

35	Насекомые	Божья коровка	1/15	3	12
36	Лето	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик...»	1/15	3	12

### Второй год обучения (4-5 лет)

Таблица 2

№ п/п	Тематика недели	Тема	Количество НОД/мин	Количество часов	
				Теория	Практика
1	Безопасность.	«Поезд мчится тук-тук-тук»	1/20	3	17
2	Дары осени в саду и огороде.	«Во саду ли, в огороде» (грядка с капустой и морковкой)	1/20	3	17
3	Дары осени в лесу.	«Мухомор»	1/20	3	17
4	Мой любимый детский сад	«Картинки для наших шкафчиков».	1/20	3	17
5	Осень. Признаки осени.	«Листопад и звездопад»	1/20	3	17
6	Моя семья.	«Курочка и петушок»	1/120	3	17
7	Мой дом.	«Избушка ледяная и лубяная»	1/20	3	17
8	Мой город.	«Цветной домик»	1/20	3	17
9	Моя страна.	«Кисть рябинки, гроздь калинки.....»	1/20	3	17
10	Транспорт	«По реке плывет кораблик» по мотивам Д. Хармса	1/20	3	17
11	Домашние животные	«Полосатый коврик для кота»	1/20	3	17
12	Дикие животные.	«Зайка серенький стал беленьким»	1/20	3	17
13	Зима. Признаки зимы.	«Снежная баба – франтиха»	1/20	3	17
14	Жизнь севера.	«Морозные узоры» (зимнее окошко)	1/20	3	17
15	Новогодний карнавал	«Праздничная ёлочка»	1/20	3	17

16	Мастерская Деда Мороза	«Дед Мороз несет подарки»	1/20	3	17
17	Культура и традиции русского народа.	«Веселые матрешки» (хоровод)	1/20	3	17
18	Человек в мире вещей.	«Чайный сервиз для игрушек»	1/20	3	17
19	День рождения Кузбасса.	«О чем мечтает сибирский кот»	1/20	3	17
20	В мире профессий	«Мышонок-моряк	1/20	3	17
21	Продукты питания	«Вот какой у нас арбуз»	1/20	3	17
22	Игры и игрушки	«Ушастые пирамидки»	1/20	3	17
23	День защитника Отечества.	«Быстрокрылые самолеты»	1/20	3	17
24	Международный женский день	«Цветы-сердечки»	1/20	3	17
25	Международный женский день	«Красивые салфетки»	1/20	3	17
26	Весна. Приметы весны.	«Сосульки на крыше»	1/20	3	17
27	Жизнь морей и океанов.	«Рыбки играют, рыбки сверкают»(на основе незавершенной композиции )	1/20	3	17
28	Играем в театр.	«Два жадных медвежонка»	1/20	3	17
29	В здоровом теле -здоровый дух.	«Яблоко - спелое, красное, сладкое»	1/20	3	17
30	Загадки космоса	«Звезды и кометы»	1/20	3	17
31	Моя планета	«Ракеты и кометы»	1/20	3	17
32	Ничто не забыто и некто не забыт.	«Живые облака»	1/20	3	17
33	День Победы	«Кошка с воздушными шариками»	1/20	3	17
34	Жаркие страны.	«У солнышка в гостях»	1/20	3	17

35	Скоро лето.	«Радуга-дуга не давай дождя»	1/20	3	17
36	Лето	«Жуки на цветочной клумбе»	1/20	3	17

### Третий год обучения (5-6 лет)

Таблица 3

№ п/п	Тематика недели	Тема	Количество НОД/мин	Количество часов	
				Теория	Практика
1	Безопасность. ОБЖ	Весёлое лето (коллективный альбом)	1/25	5	20
		Весёлые человечки (мальши и малышки)	1/25	5	20
2	Дары осени в саду и огороде	Загадки с грядки	1/25	5	20
		Осенний натюрморт	1/25	5	20
3	Дары осени в лесу	Осенние картины (портреты, сюжеты и букеты)	1/25	5	20
		Золотые берёзы	1/25	5	20
4	Мой любимый детский сад	Наша группа (оформление альбома)	1/25	5	20
		Дружные ребята (оформление альбома)	1/25	5	20
5	Осень	Осенние листья (краски осени)	1/25	5	20
		Кто под дождиком промок?	1/25	5	20
6	Моя семья	Папин портрет	1/25	5	20
		Милой мамочки портрет	1/25	5	20
7	Мой дом	Муравьишки в муравейнике	1/25	5	20
		Заснеженный дом	1/25	5	20
8	Мой город	Наш город (коллективная композиция)	1/25	5	20
		Деревья в нашем парке	1/25	5	20
9	Моя страна	Нарядные лошадки (оформление	1/25	5	20

		вылепленных игрушек)			
		«Белая берёза под моим окном...» (зимний пейзаж)	1/25	5	20
10	Транспорт	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»	1/25	5	20
		Машины на улицах города (коллективная композиция)	1/25	5	20
11	Домашние животные	Собака со щенком	1/25	5	20
		Наша ферма	1/25	5	20
12	Дикие животные	Косматый мишка	1/25	5	20
		Пернатые, мохнатые, колючие...	1/25	5	20
13	Зима. Признаки зимы	Волшебные снежинки (краски зимы)	1/25	5	20
		Снегири и яблочки	1/25	5	20
14	Жизнь севера	«Мы поедem, мы помчимся...» (упряжка оленей)	1/25	5	20
		«Где-то на белом свете...»	1/25	5	20
15	Новогодний карнавал	Весёлый клоун (с передачей мимики и движения)	1/25	5	20
		Шляпа фокусника (оформление цирковой афиши)	1/25	5	20
16	Мастерская Деда Мороза	Ёлочки-красавицы (панорамные новогодние открытки)	1/25	5	20
		Звонкие колокольчики	1/25	5	20
17	Культура и традиции русского народа	Начинается январь, открываем календарь...	1/25	5	20
		Лошадки (весёлая карусель)	1/25	5	20
18	Человек в мире вещей	«Жила-была конфета» (витрина)	1/25	5	20

		магазина)			
		Расписные ткани	1/25	5	20
19	День рождения Кузбасса	Чудесные превращения кляксы (кляксография)	1/25	5	20
		Весёлые портреты	1/25	5	20
20	В мире профессий	«По морям, по волнам...»	1/25	5	20
		На арене цирка (дрессированные животные)	1/25	5	20
21	Продукты питания	Банка варенья для Карлсона	1/25	5	20
		«Крянямчики» (по мотивам сказки-крошки В. Кротова)	1/25	5	20
22	Игры и игрушки	Наши любимые игрушки	1/25	5	20
		«Игрушки не простые – глиняные, расписные»	1/25	5	20
23	День защитника отечества	Галстук для папы	1/25	5	20
		Кружка для папы	1/25	5	20
24	Международный женский день	Весенний букет (настенная открытка, этикет поздравлений)	1/25	5	20
		Нежные подснежники	1/25	5	20
25	Международный женский день	Солнышко, покажись!	1/25	5	20
		Солнышко, улыбнись!	1/25	5	20
26	Весна. Приметы весны.	Весенний ковер (плетение из жгутиков)	1/25	5	20
		Весеннее небо	1/25	5	20
27	Жизнь морей и океанов	«Я рисую море...»	1/25	5	20
		Стайка дельфинов	1/25	5	20
28	Играем в театр	Нарядные пальчики (пальчиковый театр)	1/25	5	20
		«Глиняный Ляп»	1/25	5	20

29	В здоровом теле - здоровый дух	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	1/25	5	20
		Ходит Дрёма возле дома	1/25	5	20
30	Загадки космоса	Звёздочки танцуют	1/25	5	20
		Фантастические цветы	1/25	5	20
31	Моя планета	Радуга-дуга	1/25	5	20
		Заморский натюрморт	1/25	5	20
32	Никто не забыт, ничто не забыто	Солнечный свет	1/25	5	20
		Превращения камешков	1/25	5	20
33	День Победы	Цветы луговые в подарок (панорамная композиция)	1/25	5	20
		Цветные ладошки (фантазийные композиции)	1/25	5	20
34	Жаркие страны	Обезьянки на пальмах (остров в море)	1/25	5	20
		Топают по острову слоны и носороги	1/25	5	20
5	Скоро лето	Зелёный май (краски весны)	1/25	5	20
		Нарядные бабочки	1/25	5	20
36	Лето	Чем пахнет лето?	1/25	5	20
		Чудесные раковины	1/25	5	20

#### Четвертый год обучения (6-7 лет)

Таблица 4

№ п/п	Тематика недели	Тема	Количество НОД/мин	Количество часов	
				Теория	Практика
1	Безопасность.	Улетает наше лето	1/30	5	25
		Спортивный праздник	1/30	5	25
		Качели-карусели (детская площадка)	1/30	5	25

2	Дары осени в саду и огороде	Плетеная корзина для натюрморта	1/30	5	25
		Осенний натюрморт (композиция в плетеной корзине)	1/30	5	25
		«Фрукты-овощи» (витрина магазина)	1/30	5	25
3	Дары осени в лесу	Грибное лукошко	1/30	5	25
		Осенние картины	1/30	5	25
		«Лес, точно терем расписной...»	1/30	5	25
4	Мой любимый детский сад	Детский сад мы строим сами...	1/30	5	25
		Наша клумба	1/30	5	25
		Веселые качели	1/30	5	25
5	Краски осени	Кудрявые деревья	1/30	5	25
		Деревья смотрят в озеро	1/30	5	25
		Кто в лесу живет?	1/30	5	25
6	Птицы	Лебедушка	1/30	5	25
		Летят перелетные птицы	1/30	5	25
		Орлы на горных кручах	1/30	5	25
7	Моя семья, мой дом	Мы с мамой улыбаемся	1/30	5	25
		Бабушкины сказки	1/30	5	25
		Домик с трубой и сказочный дым	1/30	5	25
8	Города и достопримечательности	Мы едем, едем, едем в далекие края	1/30	5	25
		Разговорчивый родник	1/30	5	25
		Чудесная мозаика	1/30	5	25
9	Моя страна	С чего начинается родина?	1/30	5	25
		Там – сосны высокие	1/30	5	25
		«По горам, по долам...»	1/30	5	25
10	Транспорт	«Едем-гудим! С пути уйди»	1/30	5	25

		Отважные парашютисты	1/30	5	25
		Наш космодром	1/30	5	25
11	Домашние и дикие животные	Кто в лесу живет?	1/30	5	25
		Золотой петушок	1/30	5	25
		Голуби на черепичной крыше	1/30	5	25
12	Морозные деньки	Морозные узоры	1/30	5	25
		«Дремлет лес под сказку сна»	1/30	5	25
		Цветочные снежинки	1/30	5	25
13	Свет и тепло	«Тихо ночь ложится на вершины гор»	1/30	5	25
		«Заря алая разливается»	1/30	5	25
		День и ночь (контраст и нюанс)	1/30	5	25
14	Жизнь севера и Арктики	Белый медведь и северное сияние	1/30	5	25
		«Мы едем, едем, едем в далекие края...»	1/30	5	25
		Туристы в горах	1/30	5	25
15	Время	Дерево жизни	1/30	5	25
		Пушистые картины (ниточка за ниточкой)	1/30	5	25
		Картинки на песке	1/30	5	25
16	Новогодний карнавал	Волшебные плащи	1/30	5	25
		Шляпы, короны и кокошники	1/30	5	25
		Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки	1/30	5	25
17	Культура и традиции русского народа, народные промыслы	Чудо-писанки	1/30	5	25
		Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)	1/30	5	25
		Пир на весь мир (декоративная)	1/30	5	25

		посуда и сказочные яства)			
18	Правила этикета	Салфетка под конфетницу	1/30	5	25
		Такие разные зонтики	1/30	5	25
		Друг детства	1/30	5	25
19	День рождения Кузбасса	С чего начинается Родина?	1/30	5	25
		Веселые качели	1/30	5	25
		Дерево жизни	1/30	5	25
20	В мире профессий	Отважные парашютисты	1/30	5	25
		Аквалангисты фотографируют кораллы	1/30	5	25
		Покорители космоса – наши космонавты	1/30	5	25
21	Книги и библиотеки	Ажурная закладка для букваря	1/30	5	25
		Азбука в картинках	1/30	5	25
		Тридцать три богатыря	1/30	5	25
22	Ледниковый период	Чудесная мозаика	1/30	5	25
		Нарядные игрушки - мобили	1/30	5	25
		На дне морском	1/30	5	25
23	День защитника Отечества	Карандашница в подарок папе	1/30	5	25
		Как мой папа спал, когда был маленьким	1/30	5	25
		Я с папой (портрет)	1/30	5	25
24	Международный женский день	Конфетница для мамочки	1/30	5	25
		Салфетка под конфетницу	1/30	5	25
		Мы с мамой улыбаемся (портрет)	1/30	5	25
25	Международный женский день	Чудо-цветок	1/30	5	25
		Букет цветов	1/30	5	25

		Чудо-букет	1/30	5	25
26	Весна - красна	Весна идет	1/30	5	25
		Золотые облака (весенний пейзаж)	1/30	5	25
		Весенняя гроза	1/30	5	25
27	Жизнь морей и океанов	На дне морском	1/30	5	25
		Морские коньки играют в прятки	1/30	5	25
		Рыбки играют, рыбки сверкают	1/30	5	25
28	Театр	Пугало огородное	1/30	5	25
		Шляпы, короны и кокошники	1/30	5	25
		Пластилиновый спектакль	1/30	5	25
29	В здоровом теле - здоровый дух	Спортивный праздник	1/30	5	25
		Туристы в горах	1/30	5	25
		«Фрукты-овощи» (витрина магазина)	1/30	5	25
30	Загадки космоса	Звезды и кометы	1/30	5	25
		Летающие тарелки и пришельцы из космоса	1/30	5	25
		Наш космодром	1/30	5	25
31	Моя планета и материки	«По горам , по долам...»	1/30	5	25
		День и ночь (контраст и нюанс)	1/30	5	25
		«Заря алая разливается»	1/30	5	25
32	Жаркие страны	Картинки на песке	1/30	5	25
		Такие разные зонтики	1/30	5	25
		Загорелые человечки на пляже	1/30	5	25
33	Ничто не забыто и никто не забыт	С чего начинается Родина?	1/30	5	25
		Отважные парашютисты	1/30	5	25

		Рюкзачок с кармашками	1/30	5	25
34	День Победы	Голуби на черепичной крыше	1/30	5	25
		Друг детства	1/30	5	25
		Букет цветов	1/30	5	25
35	Скоро лето	Бабочки-красавицы	1/30	5	25
		Наша клумба	1/30	5	25
		Качели-карусели (детская площадка)	1/30	5	25
36	Лето	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	1/30	5	25
		Чудо-букет	1/30	5	25
		Лягушонок и водяная лилия	1/30	5	25



### 3. Тематический план и содержание программы

#### Первый год обучения (3-4 года)

Таблица 5

Месяц	Неделя	Тематика недели	Вид деятельности	Тема	Задачи	Пособие, (стр.)
Сентябрь	1	Безопасная дорога. ПДД	Лепка предметная	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. Развитие кисти руки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 16
	2	Безопасность. ОБЖ	Рисование предметное	«Мой дружок – веселый мячик...»	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр. 20
	3	Я в мире человек	Аппликация с элементами рисования	Шарики воздушные	Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.22

	4	Мой любимый детский сад	Рисование	Разноцветные шарики	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.24
Октябрь	1	Осень	Рисование	«Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.42
	2	Овощи. Огород	Лепка	Репка на грядке	Лепка репки в определённой последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Создание композиций на бруске пластилина (грядке).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.34
	3	Фрукты. Сад	Аппликация с элементами рисования	Яблоко с листочком	Создание предметных аппликативных картинок из 2–3 элементов (яблоко и 1–2 листочка): составление композиции из готовых (разнородных) элементов на фоне и поочерёдное наклеивание деталей.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.26
	4	Прогулка по осеннему лесу	Аппликация	Листопад	Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.44

Ноябрь	1	Домашние птицы	Рисование	Цыплята и одуванчики	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной деятельности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.142
	2	Домашние животные	Лепка сюжетная	Баю-бай, засыпай	Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище – овал (яйцо), голова – шар. Оформление композиций в маленьких коробочках.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.94
	3	Дикие животные	Лепка	Лесной магазин	Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом (по представлению). Составление коллективной композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.62
	4	Как звери и птицы готовятся к зиме	Рисование декоративное	Полосатые полотенца для лесных зверушек	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2–3 цветов или разных линий).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.64
Декабрь	1	Морозные деньки	Рисование декоративное	Вьюга- завируха	Рисование хаотичных узоров в технике по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая

					(восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.	группа. Стр.66
	2	Зимние игры и забавы	Аппликация с элементами рисования	Волшебные снежинки	Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.68
	3	Мастерская Деда Мороза	Лепка из солёного теста	Новогодние игрушки	Моделирование игрушек (из 2–3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приёмов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.70
	4	Новогодний карнавал	Рисование	Нарядная ёлочка	Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.74
Январь	2	Одежда	Аппликация с элементами рисования	Неваляшка танцует	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.116
	3	Обувь. Головные уборы.	Рисование предметное	Большая стирка (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.102

	4	Мой дом. Мебель. Посуда	Лепка с элементами конструирования	Мостик (по сюжету стихотворения В. Шипуновой)	Моделирование мостика из 3–4 «брёвнышек», подобранных по длине (лишнее отрезается стеклой). Создание композиции из ручейка и мостика.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.124
Февраль	1	В мире профессий	Лепка из солёного или сдобного теста	«Я пеку, пеку, пеку...»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, зачищывание края. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.78
	2	Продукты питания	Аппликация	Бублики- баранки	Наклеивание готовых форм – колец разного размера – в соответствии с замыслом («нанизывание» бубликов–баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.80
	3	Транспорт	Аппликация с элементами рисования	За синими морями, за высокими горами	Создание образов сказочных атрибутов – синего моря и высоких гор. Освоение техники обрывной аппликации: разрывание бумаги на кусочки и полоски, сминание, наклеивание в соответствии с замыслом.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.92
	4	Папы, дедушки – солдаты	Аппликация с элементами рисования	Робин Красношейка (лесенка)	Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм – бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.98

Март	1	Мамин праздник	Аппликация	Букет цветов	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.106
	2	Мамин праздник	Рисование предметное	Цветок для мамочки	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.108
	3	Весна. Приметы весны.	Лепка	Сосульки – воображульки	Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосуллек разной длины и толщины. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.110
	4	Музыкальные инструменты	Лепка сюжетная	Баю-бай, засыпай	Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище – овал (яйцо), голова – шар. Оформление композиций в маленьких коробочках.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.94
	5	В гостях у сказки	Рисование по замыслу	В некотором царстве	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.90
Апрель	1	Здоровье. Гигиена. Предметы личной	Аппликация из фантиков	Мойдодыр	Создание весёлых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая

		гигиены.			«ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).	группа. Стр.104
	2	Небесные светила	Рисование предметное	Звезды	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.112
	3	Игры и игрушки	Аппликация с элементами рисования	Неваляшка танцует	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.116
	4	Комнатные растения	Рисование	Солнышко, солнышко, раскидай колечки	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.120
Май	1	День Победы	Рисование	Я флажок держу в руке	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.136
	2	Наш город. Улицы нашего города	Аппликация	Флажки такие разные	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.134
	3	Насекомые	Рисование	Божья коровка	Рисование выразительного, эмоционального образа жука (божьей коровки), на основе зелёного листика,	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском

					вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы.	саду. Вторая младшая группа. Стр.132
	4	Лето	Аппликация обрывная	«Носит одуванчик жёлтый сарафанчик...»	Создание выразительных образов луговых цветов – жёлтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.144

### Второй год обучения (4-5 лет)

Таблица 6

Месяц	Неделя	Тематика недели	Вид деятельности	Тема	Задачи	Пособие, (стр.)
Сентябрь	1	Безопасность	Аппликация предметная	«Поезд мчится тук-тук-тук»	Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 24
	2	Дары осени в саду и огороде	Лепка сюжетная по мотивам белорусской сказки	«Во саду ли, в огороде» (грядка с капустой и морковкой)	Создание композиций из вылепленных овощей на «грядках» – брусках пластилина. Освоение нового способа – сворачивание «ленты» в розан (вилок капусты).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 50
	3	Дары осени в лесу	Лепка предметная по представлению	«Мухомор»	Лепка мухомора конструктивным способом из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.46

	4	Мой любимый детский сад	Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации.	«Картинки для наших шкафчиков».	Определение замысла в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Самостоятельное творчество – рисование предметных картинок и оформление рамочками.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.18
Октябрь	1	Осень. Признаки осени.	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге.	«Листопад и звездопад»	Создание красивых композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков цветов, семян) на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.38
	2	Моя семья.	Лепка декоративная из глины или соленого теста.	«Курочка и петушок»	Создание условий для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Уточнение представления о характерных элементах декора и цветосочетаниях.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.116
	3	Мой дом.	Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»	«Избушка ледяная и лубяная»	Создание на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разных образов сказочных избушек – лубяной для зайчика и ледяной для лисы.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.94
	4	Мой город.	Аппликация предметная	«Цветной домик»	Разрезание («на глаз») широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.32
Ноябрь	1	Моя страна.	Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками)	«Кисть рябинки, гроздь калинки.....»	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.48

	2	Транспорт	Лепка с элементами конструирования	«По реке плывет кораблик» по мотивам Д. Хармса	Лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стеклой лишнего (уголки для образования носа) и достраивание недостающего (палуба, мачта, труба и пр.). Сравнение способов лепки и конструирования.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.130
	3	Домашние животные	Аппликация декоративная с элементами рисования	«Полосатый коврик для кота»	Составление красивых ковриков из полосок и квадратов, чередующихся по цвету. Освоение нового способа – резание бумаги по линиям сгиба.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.64
	4	Дикие животные	Рисование с элементами аппликации	«Зайка серенький стал беленьким»	Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю – наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.60
Декабрь	1	Зима. Признаки зимы.	Лепка сюжетная	«Снежная баба – франтиха»	Создание выразительных лепных образов конструктивным способом. Понимание взаимосвязи между пластической формой и способом лепки. Планирование работы: обсуждение замыслов, деление материала на нужное количество частей разной величины, последовательная лепка деталей.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.78
	2	Жизнь севера	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения.	«Морозные узоры» (зимнее окошко)	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.68

					элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия).	
	3	Новогодний карнавал	Аппликация с элементами рисования	«Праздничная ёлочка»	Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних открыток в подарок родителям.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.74
	4	Мастерская Деда Мороза	Лепка сюжетная	«Дед Мороз принес подарки»	Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приёмов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Моделирование мешка из плоской формы (лепёшки) путём преобразования в объёмную.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.72
Январь	2	Культура и традиции русского народа.	Рисование декоративное, (с натуры)	«Веселые матрешки» (хоровод)	Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.108
	3	Человек в мире вещей	Лепка коллективная из глины или пластилина	«Чайный сервиз для игрушек»	Лепка посуды конструктивным способом (каждый ребёнок лепит чайную пару). Создание коллективной композиции (чайного сервиза для игрушек). Формировать навыки	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.110

					сотрудничества и сотворчества.	
	4	День рождения Кузбасса	Лепка сюжетная по содержанию стихотворения	«О чем мечтает сибирский кот»	Создание пластической композиции: лепка спящей кошки конструктивным способом и размещение ее на «батарее» – бруске пластилина.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа группа. Стр.62
Февраль	1	В мире профессий	Аппликация с элементами рисования	«Мышонок – моряк»	Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приёмов аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.132
	2	Продукты питания	Лепка предметная	«Вот какой у нас арбуз»	Лепка ломтей арбуза – моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.42
	3	Игры и игрушки	Лепка предметная	«Ушастые пирамидки»	Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котёнка. Планирование работы.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.30
	4	День защитника Отечества	Аппликация предметная	«Быстрокрылые самолеты»	Изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). Видоизменение деталей: срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперёк и по диагонали.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.100
Март	1	Международный женский день	Лепка рельефная декоративная из пластилина или	«Цветы-сердечки»	Создание рельефных картин в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском

			соленого теста.		элементами–сердечками.	саду. Средняя группа. Стр.106
	2	Международный женский день	Рисование декоративное с элементами аппликации	«Красивые салфетки»	Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.112
	3	Весна. Приметы весны.	Аппликация с элементами рисования	«Сосульки на крыше»	Изображение сосулек разными аппликативными техниками и создание композиций «Сосульки на крыше дома». Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.118
	4	Жизнь морей и океанов.	Аппликация из цветной бумаги или ткани (коллективная)	«Рыбки играют, рыбки сверкают»(на основе незавершенной композиции )	Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.136
	5	Играем в театр.	Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки	«Два жадных медвежонка»	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.86
Апрель	1	В здоровом теле- здоровый дух.	Рисование красками (по представлению) и карандашами (с	«Яблоко - спелое, красное, сладкое»	Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.

			натуры)			Стр.44
	2	Загадки космоса	Рельефная лепка	«Звезды и кометы»	Создание рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.126
	3	Моя планета.	Аппликация из цветной и фактурной бумаги	«Ракеты и кометы»	Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника (один большой для носа ракеты и два маленьких для крыльев). Совершенствование обрывной техники.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.128
	4	Ничто не забыто и никто не забыт.	Аппликация обрывная (по замыслу)	«Живые облака»	Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации. Развитие воображения.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.122
Май	1	День Победы	Рисование сюжетное с элементами аппликации	«Кошка с воздушными шариками»	Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.124
	2	Жаркие страны.	Аппликация сюжетная с элементами рисования	«У солнышка в гостях»	Рисование простых сюжетов по мотивам сказок. Закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (цыплёнок и утёнок) в аппликации и рисовании – на основе	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 140

					двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова).	
	3	Скоро лето	Рисование дидактическое	«Радуга – дуга не давай дождя»	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.138
	4	Лето	Лепка предметная (коллективная композиция)	«Жуки на цветочной клумбе»	Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр.28

### Третий год обучения (5-6лет)

Таблицы 7

Месяц	Неделя	Тематика недели	Вид деятельности	Тема	Задачи	Пособие, (стр.)
Сентябрь	1	Безопасность. ОБЖ	Рисование сюжетное	Весёлое лето (коллективный альбом)	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 22
			Лепка предметная	Весёлые человечки (мальши и малышки)	Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.18

	2	Дары осени в саду и огороде	Рисование по содержанию загадок и стихов	Загадки с грядки	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.46
			Лепка предметная из солёного или заварного теста	Осенний натюрморт	Лепка фруктов из солёного теста; создание объёмных композиций; знакомство с натюрмортом	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.42
	3	Дары осени в лесу	Аппликация из осенних листьев	Осенние картины (портреты, сюжеты и букеты)	Создание предметных и сюжетных композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 58
			Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования	Золотые берёзы	Рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 70
	4	Мой любимый детский сад	Рисование сюжетное	Наша группа (оформление альбома)	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 128
			Аппликация ленточная	Дружные ребята (оформление альбома)	Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 126
			Осень	Рисование с натуры	Осенние листья (краски осени)	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками
Октябрь	1		Лепка сюжетная	Кто под дождем промок?	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 54
			2	Моя семья	Рисование с опорой на фотографию	Папин портрет

			Рисование по представлению или с опорой на фотографию	Милой мамочки портрет	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 144
	3	Мой дом	Лепка из бумажной массы (папье-маше)	Муравьишки в муравейнике	Знакомство с новой техникой папье-маше (лепкой из бумажной массы); развитие мелкой моторики	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 130
			Аппликация с элементами рисования	Заснеженный дом	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 114
	4	Мой город	Аппликация сюжетная	Наш город (коллективная композиция)	Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 32
			Рисование по представлению	Деревья в нашем парке	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 34
Ноябрь	1	Моя страна	Декоративное рисование на объёмной форме	Нарядные лошадки (оформление вылепленных игрушек)	Декоративное оформление вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 64
			Рисование с элементами аппликации	«Белая берёза под моим окном...» (зимний пейзаж)	Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 94
	2	Транспорт	Лепка рельефная (пластилиновая «живопись»)	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»	Знакомство с новым приёмом рельефной лепки — цветовой растяжкой (вода, небо): колористическое решения темы и усиление эмоциональной выразительности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 178

			Аппликация с элементами рисования	Машины на улицах города (коллективная композиция)	Освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 38
	3	Домашние животные	Лепка сюжетная	Собака со щенком	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 30
			Аппликация из геометрических фигур разной величины	Наша ферма	Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал – туловище, маленький овал – голова)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 44
	4	Дикие животные	Лепка по мотивам богородской игрушки	Косматый мишка	Лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стеклой для передачи фактуры)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 66
			Лепка-экспериментирование с художественными материалами	Пернатые, мохнатые, колючие...	Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 72
Декабрь	1	Зима. Признаки зимы	Рисование декоративное	Волшебные снежинки (краски зимы)	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 96
			Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги	Снегири и яблочки	Моделирование птиц из ваты птиц из ваты и бумаги; изготовление игрушек-подвесок для новогодней ёлки	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 100
	2	Жизнь севера	Лепка коллективная	«Мы поедem, мы помчимся...» (упряжка оленей)	Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 100
			Аппликация сюжетная	«Где-то на белом свете...»	Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 112

					техниками (обрывание, сминание)	
	3	Новогодний карнавал	Рисование по замыслу	Весёлый клоун (с передачей мимики и движения)	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики (улыбка, смех)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 122
			Аппликация коллективная	Шляпа фокусника (оформление цирковой афиши)	Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 124
	4	Мастерская Деда Мороза	Аппликация с элементами конструирования	Ёлочки-красавицы (панорамные новогодние открытки)	Изготовление поздравительных открыток – самоделок с сюрпризом (симметричным способом)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.
			Лепка из солёного теста (тестопластика)	Звонкие колокольчики	Создание объёмных полых (пустых внутри) поделок из солёного теста и декоративное оформление по замыслу	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.
Январь	2	Культура и традиции русского народа	Рисование с элементами аппликации	Начинается январь, открываем календарь...	Составление гармоничных цветовых композиций, передающих впечатления о разных временах года	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 104
			Лепка из глины по мотивам народных игрушек	Лошадки (весёлая карусель)	Лепка лошадки из цилиндра (приёмом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 106
	3	Человек в мире вещей	Аппликация с элементами рисования (по замыслу)	«Жила-была конфета» (витрина магазина)	Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 80
			Рисование декоративное	Расписные ткани	Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 86
	4	День рождения	Рисование-экспериментирование	Чудесные превращения кляксы	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание –	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 82

		Кузбасса		(кляксография)	«оживление» необычных форм	
			Аппликация из бумаги	Весёлые портреты	Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 20
Февраль	1	В мире профессий	Аппликация (бумажная пластика) с элементами рисования	«По морям, по волнам...»	Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приёмов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 176
			Лепка коллективная	На арене цирка (дрессированные животные)	Уточнение и активизация способа лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 120
	2	Продукты питания	Аппликация	Банка варенья для Карлсона	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 136
			Лепка угощений из сдобного или песочного теста	«Крямямчики» (по мотивам сказки–крошки В. Кротова)	Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения (вручную скульптурным способом или вырезание формочками для выпечки)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 146
	3	Игры и игрушки	Лепка предметная	Наши любимые игрушки	Лепка игрушек из 5–8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 24
			Беседа о дымковских игрушках.	«Игрушки не простые – глиняные, расписные»	Знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно–прикладного искусства	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 60
	4	День защитника отечества	Аппликация предметно-декоративная	Галстук для папы	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 140
			Лепка предметная из глины или солёного теста	Кружка для папы	Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 142

Март	1	Международный женский день	Аппликация коллективная	Весенний букет (настенная открытка, этикет поздравлений)	Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приёмами	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 148
			Аппликация с элементами рисования	Нежные подснежники	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности (тень, ноздреватый снег)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 172
	2	Международный женский день	Лепка рельефная декоративная	Солнышко, покажись!	Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 150
			Аппликация декоративная (полихромная, накладная)	Солнышко, улыбнись!	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 152
	3	Весна. Приметы весны.	Лепка декоративная из пластилина или цветного солёного теста	Весенний ковер (плетение из жгутиков)	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 168
			Рисование в технике «по мокрому» (цветовая растяжка, лессировка)	Весеннее небо	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 170
	4	Жизнь морей и океанов	Рисование-экспериментирование	«Я рисую море...»	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 174
			Аппликация силуэтная	Стайка дельфинов	Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами (симметричные силуэта)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 184

	5	Играем в театр	Аппликация с элементами конструирования	Нарядные пальчики (пальчиковый театр)	Изготовление персонажей (одежды) для пальчикового театра: активизация симметричного способа в аппликации из бумаги и ткани	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 88
			Лепка-экспериментирование	«Глиняный Ляп»	Создание образа и его быстрая трансформация по сюжету сказки–крошки; освоение связи между пластической формой и способом лепки	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 78
Апрель	1	В здоровом теле - здоровый дух	Лепка сюжетная коллективная	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 202
			Лепка по замыслу	Ходит Дрёма возле дома	Создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и приёмов лепки; включение разных материалов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 132
	2	Загадки космоса	Аппликация из фольги и фантиков	Звёздочки танцуют (зимнее окошко)	Вырезание звёздочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 98
			Рисование по замыслу	Фантастические цветы	Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 134
	3	Моя планета	Рисование предметное (дидактическое)	Радуга-дуга	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно–выразительными средствами	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 204
			Аппликация коллективная	Заморский натюрморт	Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитие чувства формы и композиции (создание натюрморта)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.190

	4	Никто не забыт, ничто не забыто	Рисование-экспериментирование	Солнечный свет	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 156
			Рисование на камешках по замыслу	Превращения камешков	Создание художественных образов на основе природных форм (камешков). Освоение разных приёмов рисования на камешках различной формы	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.192
Май	1	День Победы	Аппликация коллективная	Цветы в подарок(панорамная композиция)	Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василёк)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 200
			Аппликация силуэтная с элементами рисования	Цветные ладошки (фантазийные композиции)	Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; «расшифровка» смыслов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 26
	2	Жаркие страны	Лепка с элементами аппликации и конструирования	Обезьянки на пальмах (остров в море)	Составление сюжетных композиций из разных элементов (пальма и обезьянки). Моделирование фигуры юрких быстрых животных в движении	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 186
			Лепка коллективная из пластилина или глины	Топают по острову слоны и носороги	Создание образов крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 188
	3	Скоро лето	Рисование-экспериментирование	Зелёный май (краски весны)	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 198
			Аппликация силуэтная симметричная	Нарядные бабочки	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.206

	4	Лето	Рисование-фантазирование с элементами детского дизайна	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии (межсенсорных связей)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр. 208
			Лепка с натуры	Чудесные раковины	Лепка плоских и объёмных раковин разными способами: расплющивание исходной формы (шар, овал, конус) и её видоизменение (трансформация)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Стр.194

### Четвертый год обучения (6-7 лет)

Таблица 8

Месяц	Неделя	Тематика недели	Вид деятельности	Тема	Задачи	Пособие, (стр.)
Сентябрь	1	Безопасность.	Рисование сюжетное по замыслу	Улетает наше лето	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 24
			Лепка сюжетная коллективная	Спортивный праздник	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 32
			Аппликация сюжетная коллективная	Качели-карусели (детская площадка)	Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов, трансформируемых в разные образы	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.34

	2	Дары осени в саду и огороде	Аппликация и плетение из бумажных полос	Плетеная корзина для натюрморта	Создание плетеной формы, как основы будущей композиции. Совершенствование техники аппликации	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.46
			Аппликация силуэтная и рисование декоративное	Осенний натюрморт (композиция в плетеной корзине)	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетеной корзине	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.48
			Лепка рельефная из пластилина или солёного теста	«Фрукты-овощи» (витрина магазина)	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.50
	3	Дары осени в лесу	Лепка по замыслу	Грибное лукошко	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 44
			Аппликация из осенних листьев и плодов	Осенние картины	Создание сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 52
			Рисование и аппликация из бумаги	«Лес, точно терем расписной...»	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева и составление многоярусной композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 54

	4	Мой любимый детский сад	Аппликация модульная	Детский сад мы строим сами...	Освоение способов модульной аппликации; планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 70
			Аппликация декоративная (коллективная композиция)	Наша клумба	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых полихромных цветов с лепестками разной формы	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 28
			Рисование сюжетное по замыслу	Веселые качели	Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 36
Октябрь	1	Краски осени	Аппликация симметричная из фактурной бумаги	Кудрявые деревья	Вырезывание двойных силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 58
			Рисование в технике «по мокрому» (с отражением)	Деревья смотрят в озеро	Ознакомление с новой техникой рисования двойных изображений акварельными красками	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.60
			Аппликация силуэтная	Кто в лесу живет?	Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 64

	2	Птицы	Лепка сюжетная (коллективная композиция на зеркале или фольге)	Лебедушка	Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 56
			Комплексное занятие (рисование и аппликация)	Летят перелетные птицы	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.66
			Лепка сюжетная (коллективная композиция)	Орлы на горных кручах	Создание пластических композиций : моделирование гор из бруска пластилина способом насечек стеклой и лепка орла с раскрытыми крыльями	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 86
	3	Моя семья, мой дом	Рисование по представлению	Мы с мамой улыбаемся	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 156
			Лепка сюжетная по мотивам народных сказок	Бабушкины сказки	Самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов, определение способов и приемов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 110
			Аппликация и рисование-фантазирование	Домик с трубой и сказочный дым	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 124

	4	Города и достопримечательности	Рисование по замыслу	Мы едем, едем, едем в далекие края	Отображение в рисунке впечатлений о поездках – рисование несложных сюжетов и пейзажей как вид за окном во время путешествия	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 78
			Рисование пастелью	Разговорчивый родник	Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала – пастели. Освоение приемов работы острым краем и плашмя	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 90
			Рисование декоративное (модульное)	Чудесная мозаика	Знакомство с декоративными оформительскими техниками для создания многоцветной гармоничной композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 30
Ноябрь	1	Моя страна	Рисование по замыслу	С чего начинается Родина?	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины,-части большой страны-России.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 42
			Аппликация ленточная	Там – сосны высокие	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели,кедры) на основе объединяющего образа (гора).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 82
			Рисование карандашами с элементами аппликации и письма	«По горам , по долам...»	Отражение в рисунках своих представлений о природных ландшафтах	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 84

	2	Транспорт	Лепка предметная по форме	«Едем-гудим! С пути уйди»	Моделирование необычных машинок Путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями; экспериментирование с формой.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 74
			Лепка и аппликация	Отважные парашютисты	Создание коллективной композиции, Сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 68
			Лепка коллективная и аппликация	Наш космодром	Создание образов разных летательных аппаратов конструктивным и комбинированным способами	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 190
	3	Домашние и дикие животные	Лепка животных по замыслу	Кто в лесу живет?	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы , передача несложных движений	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 62
			Рисование по мотивам литературного произведения	Золотой петушок	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения , чувства цвета, формы и композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.168
			Аппликация силуэтная ленточная	Голуби на черепичной крыше	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 178

	4	Морозные деньки	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения	Морозные узоры	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.96
			Рисование по мотивам литературного произведения	«Дремлет лес под сказку сна»	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.102
			Аппликация декоративная с элементами конструирования	Цветочные снежинки	Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 106
Декабрь	1	Свет и тепло	Аппликация из мятой фактурной бумаги	«Тихо ночь ложится на вершины гор»	Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 88
			Рисование акварельными красками с элементами аппликации	«Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца акварельными красками . Совершенствование техники рисования «по мокрому».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.180
			Рисование декоративное с элементами аппликации	День и ночь (контраст и нюанс)	Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.182

	2	Жизнь севера и Арктики	Рисование с элементами аппликации	Белый медведь и северное сияние	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 144
			Рисование по замыслу	«Мы едем, едем, едем в далекие края...»	Отображение в рисунке впечатлений о поездках – рисование несложных сюжетов и пейзажей как вид за окном во время путешествия	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 78
			Лепка сюжетная	Туристы в горах	Создание оригинальной сюжетной композиции Из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 80
	3	Время	Лепка рельефная из соленого теста	Дерево жизни	Создание сложной композиции из соленого теста по фольклорным мотивам. Совершенствование техники рельефной лепки из соленого теста	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 204
			Аппликация из шерстяных ниток	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники-освоение двух разных способов создания образа : контурное и силуэтное	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.160
			Рисование предметное	Картинки на песке	Выявление уровня развития художественных способностей к образовательной деятельности	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 20

	4	Новогодний карнавал	Аппликация декоративная с элементами дизайна	Волшебные плащи	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма. Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.94
			Аппликация декоративная с элементами дизайна	Шляпы, короны и кокошники	Конструирование головных уборов для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.100
			Лепка из солёного теста (тестоластика)	Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки	Создание новогодних игрушек в технике тестоластики – лепка из соленого теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.104
Январь	2	Культура и традиции русского народа, народные промыслы	Рисование на объемной форме (скорлупе яйца)	Чудо-писанки	Уточнение представления о композиции и элементах декора славянских писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования на объемной форме	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 172
			Рисование декоративное (оформление лепных поделок)	Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)	Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской игрушки. Освоение узора в зависимости от формы изделия	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.126
			Рисование декоративное (по мотивам «гжели»)	Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные	Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 132

			яства)		
3	Правила этикета	Аппликация декоративная	Салфетка под конфетницу	Освоение нового приема аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Обогащение аппликативной техники.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 154
		Рисование декоративное с элементами письма	Такие разные зонтики	Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.72
		Рисование с натуры	Друг детства	Рисование игрушек с натуры. Знакомство с эскизом как этапом планирования работы .Формирование умения передавать в рисунке свое отношение к игрушке.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.202
4	День рождения Кузбасса	Рисование по замыслу	С чего начинается Родина?	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины,-части большой страны-России.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.42
		Рисование сюжетное по замыслу	Веселые качели	Отражение рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.36
		Лепка рельефная из соленого теста	Дерево жизни	Создание сложной композиции из соленого теста по фольклорным мотивам. Совершенствование техники рельефной лепки из соленого теста	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 204

Февраль	1	В мире профессий	Лепка и аппликация	Отважные парашютисты	Создание коллективной композиции , сочетание разных техник и материалов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 68
			Аппликация	Аквалангисты фотографируют кораллы	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.142
			Лепка сюжетная	Покорители космоса – наши космонавты	Лепка космонавтов в характерной экипировке с передачей движения в разных «космических» ситуациях	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 192
	2	Книги и библиотеки	Аппликация декоративная	Ажурная закладка для букваря	Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 40
			Лепка рельефная коллективная	Азбука в картинках	Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.38
			Аппликация	Тридцать три богатыря	Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приемов работы и материалов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 130

	3	Ледниковый период	Рисование декоративное	Чудесная мозаика	Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика), для создания многоцветной гармоничной композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 30
			Моделирование объемных поделок из яичной скорлупы	Нарядные игрушки - мобили	Создание объемных игрушек из яичной скорлупы, произвольное сочетание природных и бытовых материалов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.174
			Лепка сюжетная по представлению	На дне морском	Создание пластических образов подводного мира по представлению . Обогащение и уточнение зрительных впечатлений	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 134
	4	День защитника отечества	Лепка предметная из пластин или на готовой форме	Карандашница в подарок папе	Лепка из пластин или на готовой форме декоративных предметов в подарок	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.146
			Аппликация сюжетная из бумаги и ткани	Как мой папа спал, когда был маленьким	Создание выразительных аппликативных образов , свободное сочетание разных художественных материалов, способов и приемов лепки	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 148
			Рисование по представлению	Я с папой (портрет)	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 150
Март	1	Международный женский	Лепка декоративная	Конфетница для мамочки	Лепка из колец декоративных предметов; моделирование формы	Лыкова И.А. Изобразительная

	день	модульная		изделий за счет изменения длины исходных деталей - «валиков»	деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 152	
		Аппликация декоративная	Салфетка под конфетницу	Освоение нового приема аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Обогащение аппликативной техники	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 154	
		Рисование по представлению	Мы с мамой улыбаемся (портрет)	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 156	
	2	Международный женский день	Лепка рельефная декоративная	Чудо-цветок	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 158
			Рисование с природы	Букет цветов	Рисование с природы; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.162
			Лепка рельефная декоративная	Чудо-букет	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Знакомство с искусством создания изразцов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 164
3	Весна-красна	Аппликация (пейзаж)	Весна идет	Оформление готовых работ, как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная	

					к школе группа. Стр. 166
		Рисование пастелью	Золотые облака (весенний пейзаж)	Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Освоение приемов передачи нежных цветовых нюансов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.176
		Рисование по замыслу	Весенняя гроза	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.198
4	Жизнь морей и океанов	Лепка сюжетная по представлению	На дне морском	Создание пластических образов подводного мира по представлению . Обогащение и уточнение зрительных впечатлений	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 134
		Лепка, рисование и аппликация	Морские коньки играют в прятки	Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.136
		Рисование с элементами аппликации и письма	Рыбки играют, рыбки сверкают	Самостоятельное творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 138
5	Театр	Лепка предметная с элементами конструирования	Пугало огородное	Освоение нового способа лепки- на каркасе из трубочек или палочек. Установление аналогии с конструированием . Развитие	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная

					образного мышления и творческого воображения	к школе группа. Стр. 92
			Аппликация декоративная с элементами дизайна	Шляпы, короны и кокошники	Конструирование головных уборов для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.100
			Лепка сюжетная	Пластилиновые спектакль	Создание условий для лепки фигурок и декораций для пластилинового спектакля на основе интереса к подготовке разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол-самоделок из пластилина или соленого теста	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 208
Апрель	1	В здоровом теле - здоровый дух	Лепка сюжетная коллективная	Спортивный праздник	Составление коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей движений и взаимоотношений	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 32
			Лепка сюжетная	Туристы в горах	Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.80
			Лепка рельефная	«Фрукты-овощи» (витрина магазина)	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 50

	2	Загадки космоса	Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги	Звезды и кометы	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» и «хвоста»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 184
			Лепка, аппликация или рисование	Летающие тарелки и пришельцы из космоса	Изображение пластическими, графическими или аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.188
			Лепка коллективная и аппликация	Наш космодром	Создание образов разных летательных аппаратов конструктивным и комбинированным способами	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 190
	3	Моя планета и материки	Рисование карандашами с элементами аппликации и письма	«По горам , по долам...»	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 84
			Рисование декоративное с элементами аппликации	День и ночь (контраст и нюанс)	Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.182
			Рисование акварельными красками с элементами аппликации	«Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому»	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.180

Май	4	Жаркие страны	Рисование предметное	Картинки на песке	Выявление уровня развития художественных способностей к образовательной деятельности	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 20
			Рисование декоративное с элементами письма	Такие разные зонтики	Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.72
			Лепка сюжетная	Загорелые человечки на пляже	Составление из вылепленных фигурок коллективной композиции . Смешивание кусочков пластилина разного цвета для получения оттенков загара	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.140
	1	Ничто не забыто и никто не забыт	Рисование по замыслу	С чего начинается Родина?	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины,-части большой страны-России.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 42
			Лепка и аппликация	Отважные парашютисты	Создание коллективной композиции , сочетание разных техник и материалов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.68
			Аппликация предметная	Рюкзачок с кармашками	Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 76

	2	День Победы	Аппликация силуэтная ленточная	Голуби на черепичной крыше	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 178
			Рисование с натуры	Друг детства	Рисование игрушек с натуры. Знакомство с эскизом как этапом планирования работы .Формирование умения передавать в рисунке свое отношение к игрушке.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.202
			Рисование с натуры	Букет цветов	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 162
	3	Скоро лето	Лепка и аппликация предметная	Бабочки- красавицы	Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями. Способности к интеграции изобразительных техник	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 22
			Аппликация декоративная	Наша клумба	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых полихромных цветов с лепестками разной формы	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 28
			Аппликация сюжетная коллективная	Качели- карусели (детская площадка)	Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов, трансформируемых в разные образы	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.34

4	Лето	Лепка сюжетная	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Лепка по выбору луговых растений и насекомых; передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 200
		Лепка рельефная декоративная	Чудо-букет	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Знакомство с искусством создания изразцов	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.164
		Аппликация сюжетная или рисование	Лягушонок и водяная лилия	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, технических способов.. Создание интереса к познанию природы. Развитие чувства цвет, формы и композиции	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр.206

#### **4. Планируемые результаты освоения программы**

##### ***Первый год обучения (3-4 года)***

К 4 годам ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых.

Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна.

Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.).

Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (коробок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

##### ***Второй год обучения (4-5 лет)***

К 5 годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру.

В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства».

Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

##### ***Третий год обучения (5-6 лет)***

К 6 годам ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и

гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение.

Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

#### **Четвертый год обучения (6-7 лет)**

К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора и фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).

В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире и выражает свое эмоционально-ценностное отношение. Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции.

Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и арт-выставке.

Методы, используемые для определения результативности Программы:

- наблюдение за детьми;
- анализ детских работ;
- беседы.

Диагностика проводится 2 раза в год без отрыва от образовательной деятельности (сентябрь, май).

## Показатели педагогического мониторинга

Таблица № 6

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Первый год обучения (3 – 4 года)	В рисовании, лепке, аппликации, а также процессе художественного труда и конструирования ребенок охотно и с интересом выражает собственные представления и впечатления об окружающем мире: создает эмоционально выразительные образы и выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (игрушках, одежде, упаковке и др.)	В разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением; но при поддержке взрослого включается в деятельность охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым или более умелым ребенком.	Ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; создает схематичное изображение по образцу; не выражает свое отношение к ее процессу и результату.
Второй год обучения (4 – 5 лет)	В рисовании, лепке, аппликации, а также процессе художественного труда и конструирования ребенок создает оригинальные, эмоционально выразительные образцы и выражает свое отношение к ним; создает сюжеты,	Ребенок интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, выражает свое отношение вербально и доступными изобразительными средствами; владеет практическими навыками в разных видах	Ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительному искусству; вовлекается в рисование, лепку, аппликацию лишь по приглашению взрослого; мотивирует свою пассивность «неумением» и «нежеланием»; не

	<p>разнообразные по тематике и содержанию; увлечением знакомится с разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; дает эстетические оценки воспринимаемому в природе, искусстве и быту (красиво или некрасиво, грустно или весело)</p>	<p>изобразительной деятельности, но испытывает затруднения при самостоятельном выборе замысла, разработке сюжета, часто следует образцу; охотно включается в коллективную деятельность, но не охотно выступает инициатором; обращается за помощью к взрослому и сверстникам.</p>	<p>выражает свое отношение к ее процессу и результату; создает схематичное изображение по образцу, копируя чужие рисунки и повторяя свои без особых изменений.</p>
<p>Третий год обучения (5-6 лет)</p>	<p>Ребенок активно интересуется разными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства; проявляет индивидуальное эмоционально-ценностное отношение (выражает эмоции, словами, жестами); самостоятельно и мотивированно занимается изобразительной деятельностью; получает эстетическое удовольствие от освоения нового, достижения результата, оригинальности замысла, открытия своих возможностей; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном)</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к изобразительному и декоративно-прикладному искусству; замечает красивое в окружающем мире и выражает свои эмоции; включается в сотрудничество с другими детьми и взрослыми, но не очень охотно проявляет свою инициативу в выборе сюжетов, изобразительно-выразительных средств, мотивирую боязнь неудачи, ошибки, неуверенностью в своих силах и умениях; замыслы и результат деятельности не всегда оригинальны и самостоятельны.</p>	<p>Ребенок занимается изобразительной деятельностью лишь в специально созданной ситуации при участии взрослого (педагога, родителей); не проявляет интереса к освоению новых художественных техник.</p>

## 5. Материально-техническое обеспечение программы

<p><b>Младший и средний возраст</b></p>	<p>Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для природы и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.</p>
<p><b>Старший дошкольный возраст</b></p>	<p>Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для природы (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные. Книги для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.</p>

**К учебно-методическим изданиям** относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

**К наглядно-методическим изданиям** относятся:

- тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);

- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.);

- незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетному рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.);

## 6. Список литературы

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2016. – 144с. 14-е издание ,перераб. и доп.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир,2017.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир,2017.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир,2017.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир,2015.



















